

古河道重現

民眾參與成果紀錄

府

城

四

年

檔 號：
保存年限：

臺南市政府都市發展局 函

地址：70801臺南市安平區永華路2段6號
(永華市政中心)

承辦人：陳■穎

電話：(06)2991111#8038

傳真：(06)2953342

電子信箱：■■■■@mail.tainan.gov.
tw

受文者：崇峻工程顧問有限公司

發文日期：中華民國114年3月10日

發文字號：南市都設字第1140358465號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：有關貴公司承攬本局「福安坑溪古河道露明段水環境開放
空間改善計畫測設及後續擴充監造」案細部設計階段之民
眾參與企劃書（修正三版）內容，本局同意辦理，請查
照。

說明：依貴公司114年2月27日崇企字第1140001046號函暨本案勞
務採購契約第二條及第七條約定辦理。

正本：崇峻工程顧問有限公司

副本：本局都市設計科



「福安坑溪古河道露明段水環境開放空間
改善計畫測設及後續擴充監造」

〈細部設計階段〉
民眾參與企劃書
(修正三版)

主辦單位：臺南市政府都市發展局

執行單位：崇峻工程顧問有限公司

114 年 2 月



臺南市政府都市發展局

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

府城四百年

古河道重現



工程顧問有限公司
Chong Jun Engineering Consultant Co., Ltd



目錄

一、 辦理目的	1
二、 目標想定	2
三、 辦理構想：	2
四、 辦理期程	7
五、 走讀路線	7
六、 報名網址	8

古河道重現





臺南市政府都市發展局

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

府城四百年

古河道重現



工程顧問有限公司
Chong Jun Engineering Consultant Co., Ltd



「福安坑溪民眾參與」

一、辦理目的

公民參與是現代公共治理不可或缺的重要環節，公民參與不僅能實現公正、公開、民主之行政程式，透過各階段直接與市民、利害關係人及相關 NGO 的直接溝通、協力，加以凝聚共識並促成願景構成之過程，不但更能瞭解地方關切的重點，也能藉此建立彼此的信任與共識，緩解彼此拉扯、矛盾等認知與既有議題理解的落差，促進公私協力。然而現今工程推動過程中，民眾參與多僅止於說明會形式，再者接觸時間則多已於工程設計完成之後，強大的落差與對核定計畫的不瞭解，再加上民眾對設計想法及法規限制的不足、溝通期程短、公私雙方互不瞭解，以及設計內容就表面看來往往有過於偏向工程開發之呈現，而設計內容經審查核定後又難以更動，進而發生核心利益衝突的可能性，往往可能引起民眾的反彈，致使公部門開發計畫延宕、公部門同仁挨批，甚至導致補助單位介入，計畫無法繼續推動的情況，而也間接造成人民對公部門的不信任。

計畫目前已進入細部設計階段，契約中對於本階段的民眾參與活動，目的在宣傳計畫願景、理念及規劃構想，加深民眾對古河道重現的價值認同。因此，民眾參與之導向著重於針對開放空間與都市溪流等已確認之計畫方向，為開放空間的未來使用找到構築共識願景的想像，並於空間配置及利害關係人許可範圍均已完成確認後，於 114 年第 1 季藉由「福安坑溪始源走讀」模式，針對不特定民眾及團體闡述基本設計階段民眾參與及利害關係人的主要使用者考量之納入後規劃成果，整個民眾參與的重心在放大以福安坑溪露明段為主的開放空間所能帶來的與歷史零距離接觸，避免將空間的使用想像再發散，以間接達成宣傳計畫願景、理念及規劃構想之效益。

為符契約要求，故提送民眾參與企劃書，俾利業主掌握執行構思。



二、目標想定

「都市溪流在生活中流淌的空間與意義」

113 年度在南美館「我們從河而來」的藝術展覽中，提到了府城的主要河川與溪流，而福安坑溪更是憑藉著具有府城都市河川地過去、現在及未來願景而有著不少的討論聲量。

而刻正辦理中的「福安坑溪古河道露頭段水環境開放空間改善計畫」更被視為開啟同時帶來延續的承先啟後行動火種，因此呼應在地願景，於已規劃完成之空間辦理福安坑溪露明段的始源走讀，除引導民眾在露頭段的開放空間中，逐一釐清現今規劃成形之演變歷程，同時梳理後續待解決的各面向議題，並導引民眾共識，為後續溪段持續找尋可行的解決方法。

三、辦理構想：

「都市溪流在生活中流淌的空間與意義」福安坑溪畔人文走讀

1. 課程目標

(1) 主辦機關：

- A. 讓民眾深入瞭解福安坑溪古河道的歷史變遷、文化意義及未來反望。
- B. 介紹水域文化開放空間改善計畫的目標、內容和整體規劃實施期程，增強民眾對政府長期努力推動計畫的理解。
- C. 鼓勵民眾積極參與計畫的實施和監督，共同見證福安坑溪開放水環境帶來的生活結合願景。

(2) 規劃設計單位(崇峻)：

- A. 明確工程的總體目標，即打造一個集生態保護、休閒娛樂、文化傳承於一體的水環境開放空間。具體目標包括：

- I. 水質改善：通過日常澆灌水與乾式棧流水道的



小型礫間淨化功能，使福安坑溪露明段親水區域的水質達到回流補注稀釋淨化的功能，改善福安坑溪在親水區域的水質。

II. 環境自然化：增加河岸植被區域面積，構建小型複層植生多樣化的生態系統，為爬蟲類、鳥類、魚類、等生物提供棲息地，提高生物多樣性。

III. 景觀提升：結合場域教學及宗教文化特色，將福安坑溪兩岸的濱水景觀透過步道予以串連，形成美觀、舒適且具有親和力的開放空間，減少設施、開闊視野通透性，為市民提供舒適的古河道河岸開放空間。

IV. 文化傳承：聚焦福安坑溪的歷史文化元素，保留其管道構成原型，去除多餘附加物，凸顯展示咾咕石，增強造訪者的文化歸屬感。

B. 工程設計方案詳解

I. 平面佈局與功能分區：

展示工程的整體平面圖，用不同顏色和標識劃分出各個功能區域，如右岸迎賓開放空間(浸信會區域)、左岸河岸環境展示空間(建興國中區域)等。詳細介紹每個區域的設計理念和主要功能：

- i. 左岸河岸環境展示空間：以左岸的下沉廣場為主，採用乾式棧流水道的川流入海意象，將綠化後河岸與福安坑溪形成有直接關係的連接，同時說明乾式棧流水道的碎石以及水生植物對於淨化水質的各種效益。
- ii. 右岸迎賓開放空間：將入口處予以開闊化，



同時沿著河岸連通朝聖及通學步道，形成整體開放空間，空間的構成以低維護管理為主要思考，採用磚面鋪設。在左岸、隱沒段及右岸合適的位置設置駐足點，考量美觀的同時又與河岸環境相融合。此外，所兼具的廣場功能未來也可供舉辦相關活動或作為日常人們相約出遊的集合點。

II. 景觀元素設計

- i. 植物配置：詳細介紹河岸植物的選擇原則，除了考慮適地適樹外，還注重植物的季相變化，使四季都有不同的景色。例如，春季有櫻花、桃花等花卉盛開；夏季有垂柳依依；秋季有楓葉變紅；冬季有松柏常青。同時，說明植物在淨化空氣、減少噪音等方面的生態功能。
- ii. 硬質設計：介紹鋪面的設計特點。整體動線充分考慮了造訪者的視線和行走習慣，左岸與右岸透過開放空間的连接，不僅滿足通行，還成為一道景觀亮點。低矮欄杆結合綠籬的設計則兼顧了安全防護和美觀需求。

III. 生態工程設計

- i. 水質淨化系統：講解工程所建立的水質淨化系統，如流動性、礫石、水生植物等帶來的原理和佈局。整體系統通過類比自然溪流的自淨系統，利用植物、微生物和基質的協同作用去除水中的污染物。
- ii. 生物棲息地營造：展示為吸引爬蟲類、鳥類、魚類等生物而設計的棲息地方案。例



如，增加喬木的種植數量及密度，為鳥類提供棲息和繁殖的場所；敲除硬鋪面增加綠地的同時導入水流，為爬蟲類帶來食源；將日常澆灌水之逕流導入乾式棧流水道，並融入下沉式平台與福安坑溪相連，為魚類提供更深的水域，帶來更多的食源。

C. 增強民眾對規劃成果的認知和認同感，促進民眾積極參與和監督施工中的品質與進度。

2. 邀請對象(不限定面向)：

(1) 周邊社區居民(裡辦公室)、周邊學生、環境關注人士、對福安坑溪歷史文化感興趣的廣大市民等，約 50 位。

(2) 過往有參與工作坊之單位(另外個別 mail 通知)。

項次	名稱
1	財團法人古都保存再生文教基金會
2	台灣河溪網協會
3	社團法人臺南市台南新芽協會
4	臺南社區大學
5	臺南市文化資產保護協會

(3) 學術單位(公文函知，正本)。

項次	名稱
1	國立成功大學歷史系
2	國立成功大學建築系
3	國立成功大學都市計畫系
4	國立成功大學博物館
5	國立臺南大學文化與自然資源學系
6	國立臺南大學生態暨環境資源學系

(4) 機關(公文函知)。

項次	名稱
1	臺南市中西區公所(正本)



2	臺南市立建興國民中學(正本)
3	基督教台南浸信會(正本)
4	臺南市中西區南門里辦公處(正本)
5	臺南市中西區南美里辦公處(正本)
	臺南市中西區小西門里辦公處(正本)
	臺南市中西區永華里辦公處(正本)
	臺南市中西區郡王里辦公處(正本)
	臺南市政府文化局(副本)
	臺南市文化資產管理處(副本)
	臺南市政府教育局(副本)
	臺南市政府水利局(副本)

3. 目標效益：

- (1)釐清「福安坑溪開放空間」於設計落實的每塊拼圖。
- (2)「民眾想要怎樣的都市溪流」開放空間的水域文化走讀。
- (3)藉由「福安坑地圖」串連福安坑水文的生活記憶及未來期待。

4. 契約要求場次：1 場

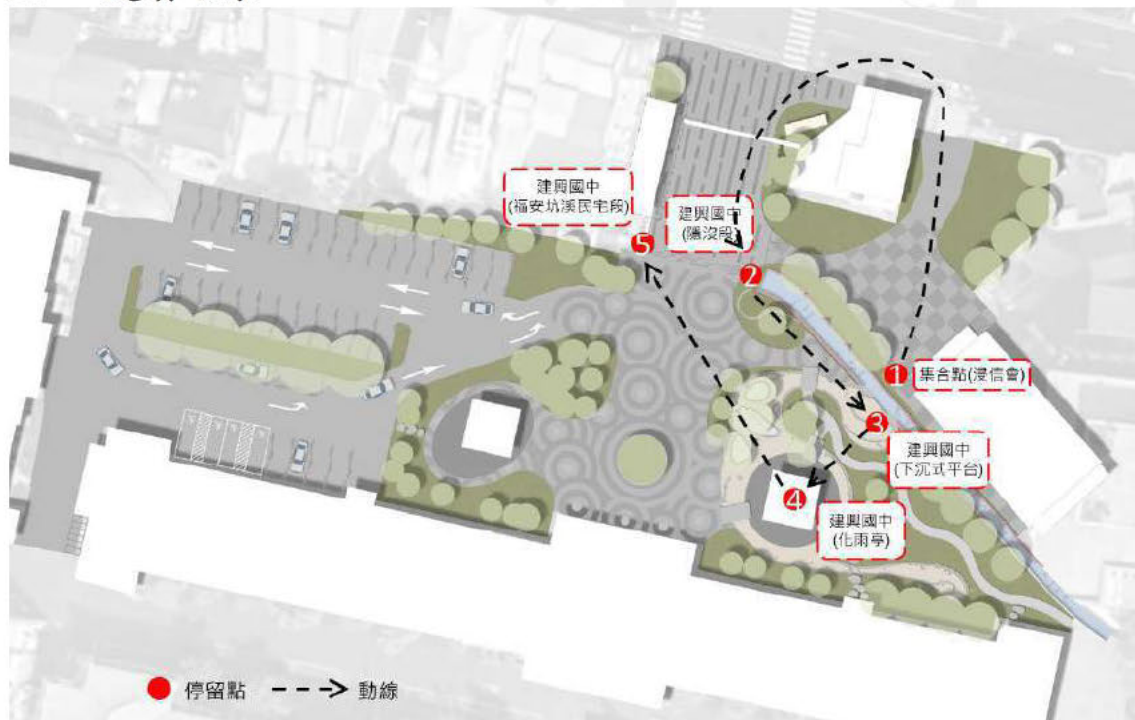


四、辦理期程

預定期程	工作項目	預定時間	工作內容	備註
113 年 12 月 ~ 114 年 1 月	利害關係人 溝通	-	1. 確認基設中未決議事項。 2. 商請利害關係人說明相關議題之考量。 3. 諮詢可配合辦理之期間。	
114 年 2 月 10 日前	與主辦機關確認活動辦理期間			
114 年 3 月 3 日 ~ 114 年 3 月 18 日	民眾參與活動宣導及接受報名時間			
113 年 3 月 22 日(六)	民眾參與活動日			
	報到	09:45~10:00	浸信會 教堂前	
	福安坑溪流淌 的時光歲月	10:00~10:30	福安坑溪 右岸	1. 福安坑溪的過往今昔 2. 福安坑溪的管道文化 3. 開放空間計畫解讀 4. 古河道漫步(點 1->2)
	設計內容說明	10:30~11:30	福安坑溪 左岸 化雨亭 隱沒段	1. 工程目標講解 2. 福安坑溪及本案設計 構想介紹 3. 參與民眾 Q&A

註 1：為利活動辦理吸引民眾參與，我司願無償提供參與者中餐及飲品。

五、走讀路線





六、報名網址

<https://forms.gle/atogNfME5ZUUVc5Y7>

福安坑溪溯源走讀 文化溯溪

2025 03.22 Sat.

10:00-11:30

台南浸信會教堂
台南市中西區府前路一段235號

報名期間：即日起至114年03月18日止開放受理報名

報到地點



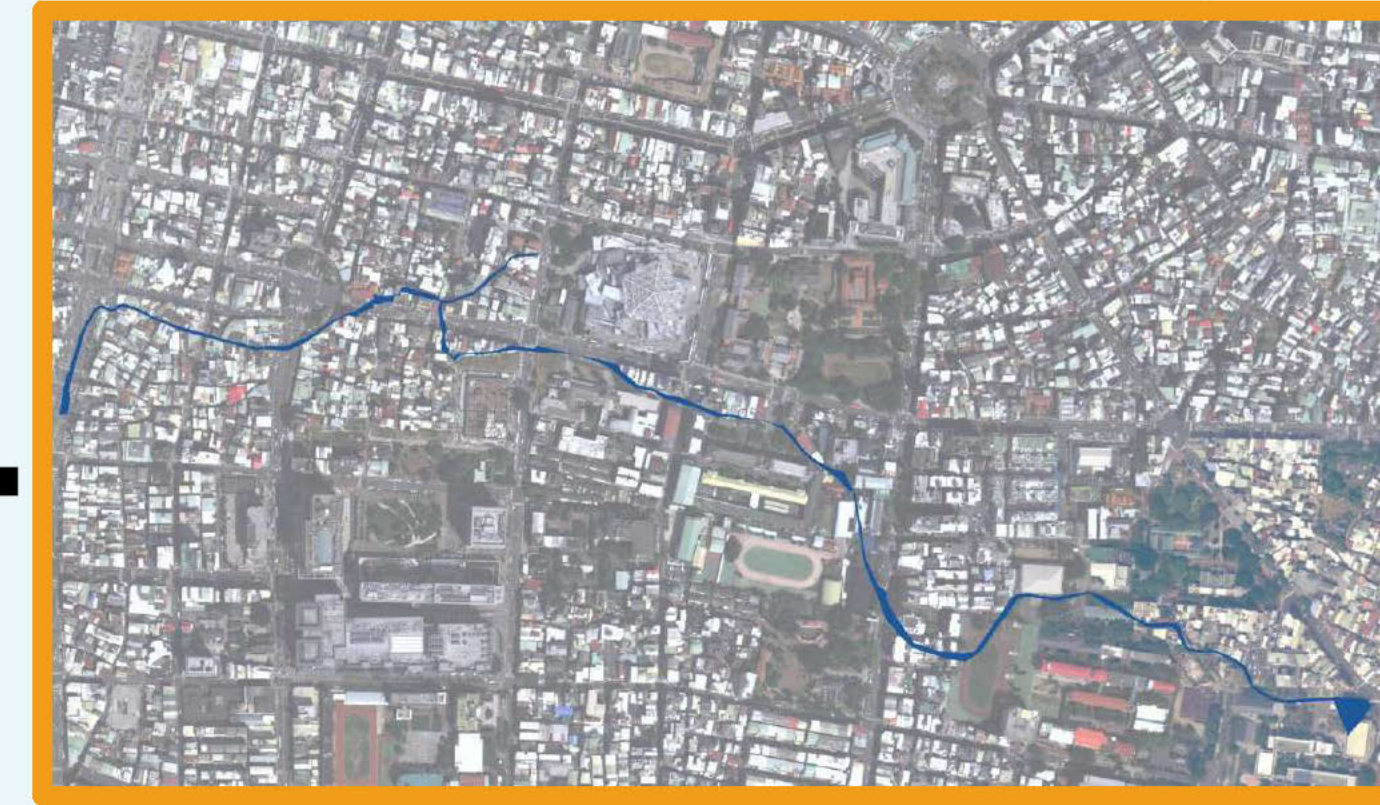
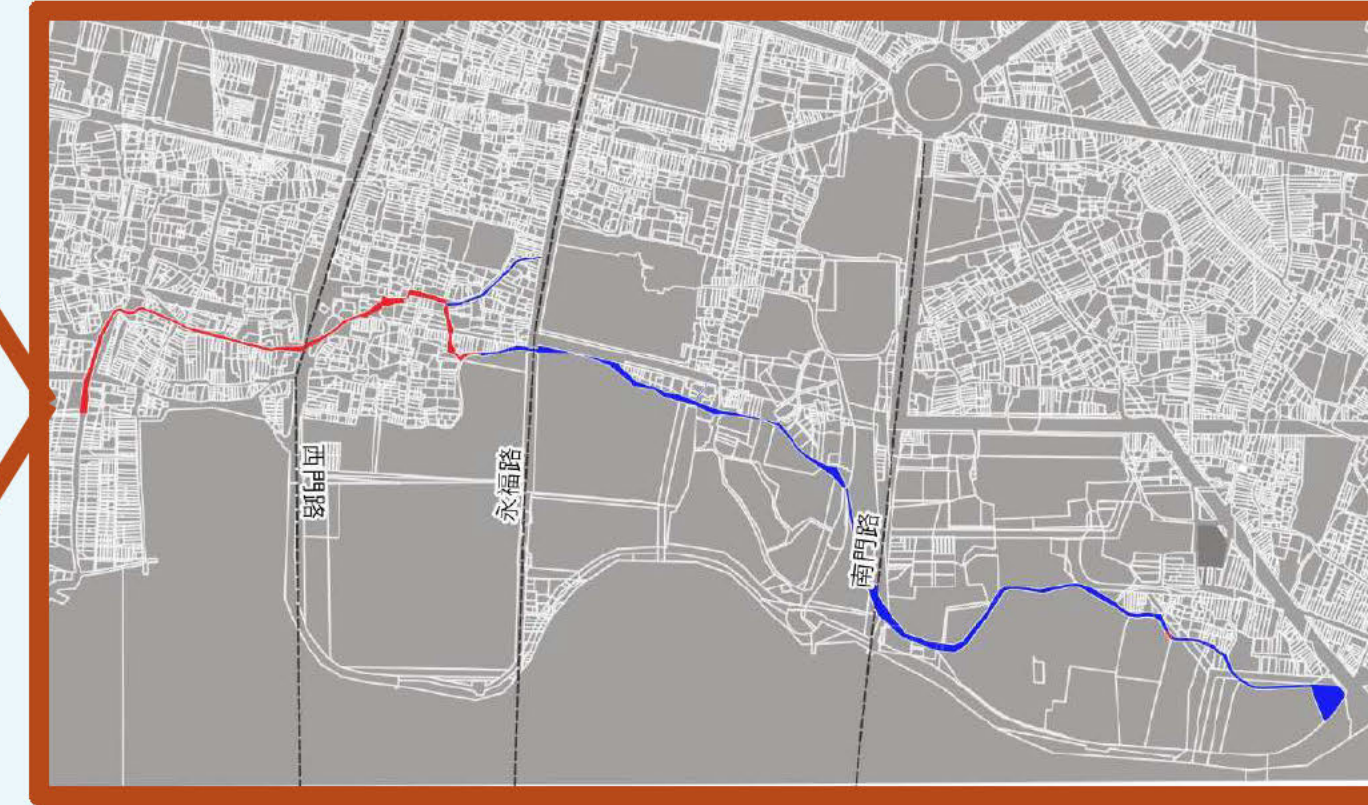
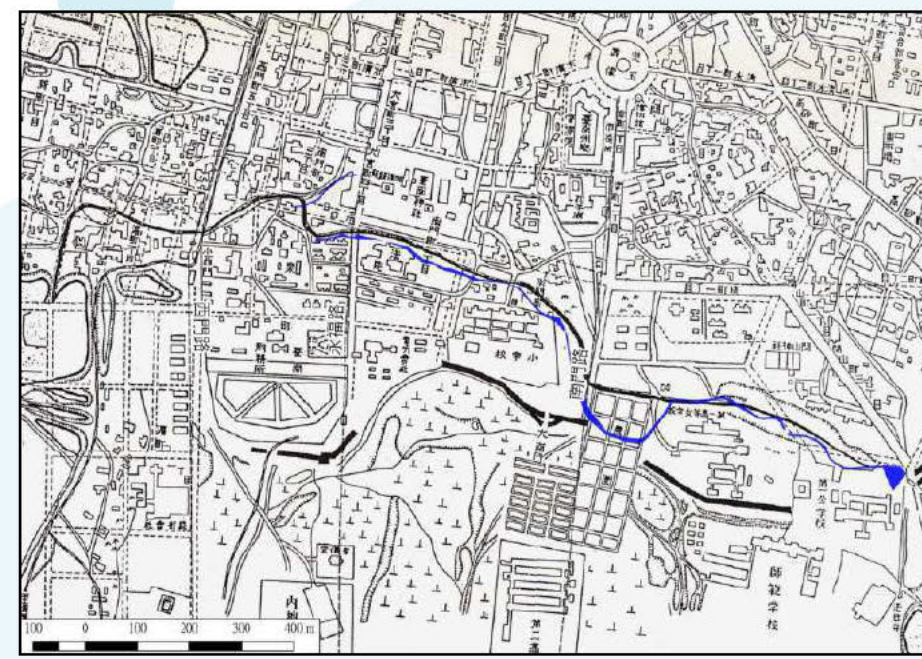
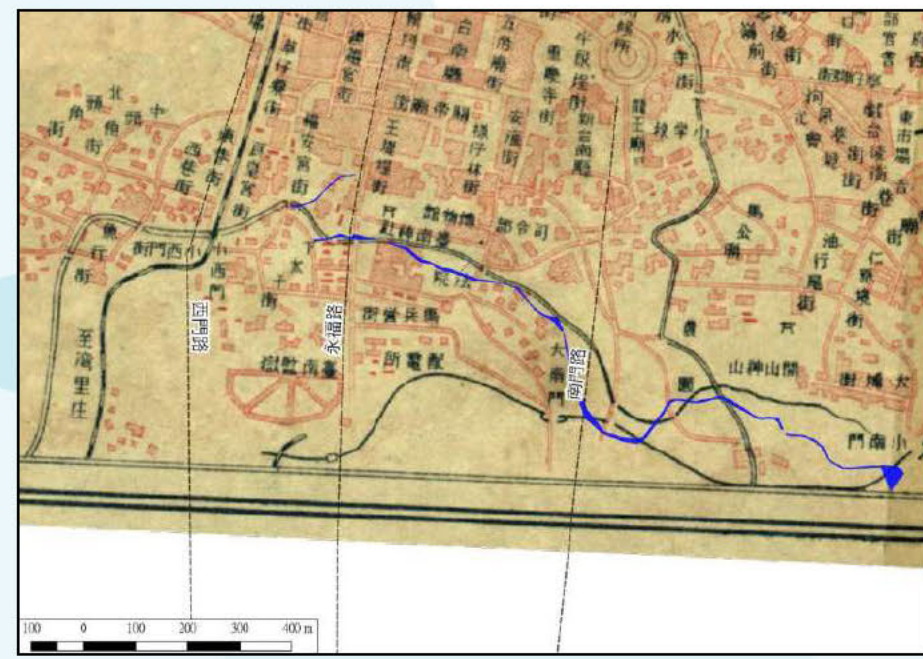
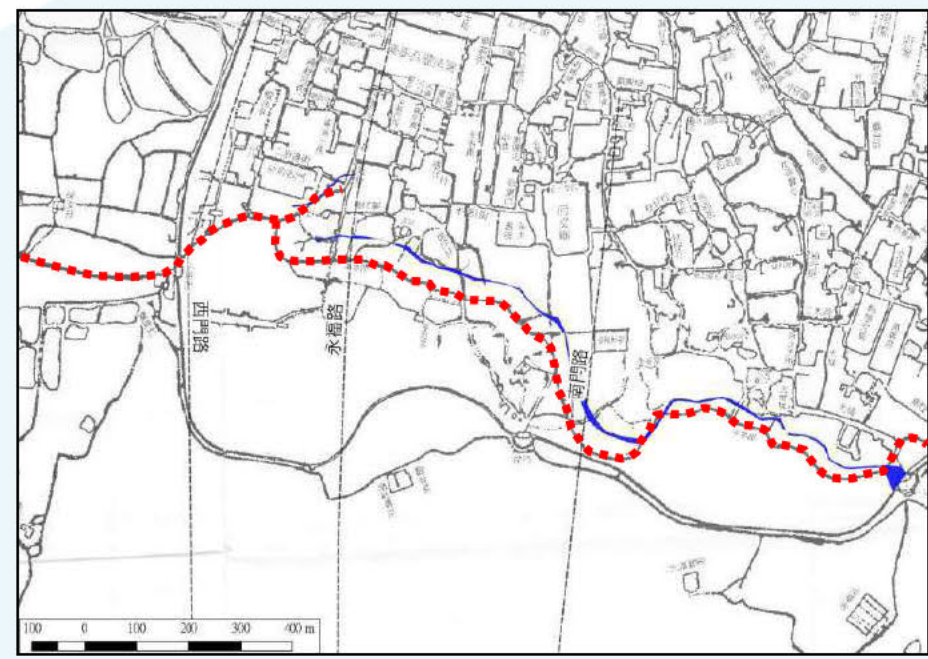
報名網址



福安坑溪

古河道重現

指導單位：經濟部水利署
主辦單位：臺南市政府都市發展局
執行單位：崇峻工程顧問有限公司
協辦單位：臺南市中西區公所



+

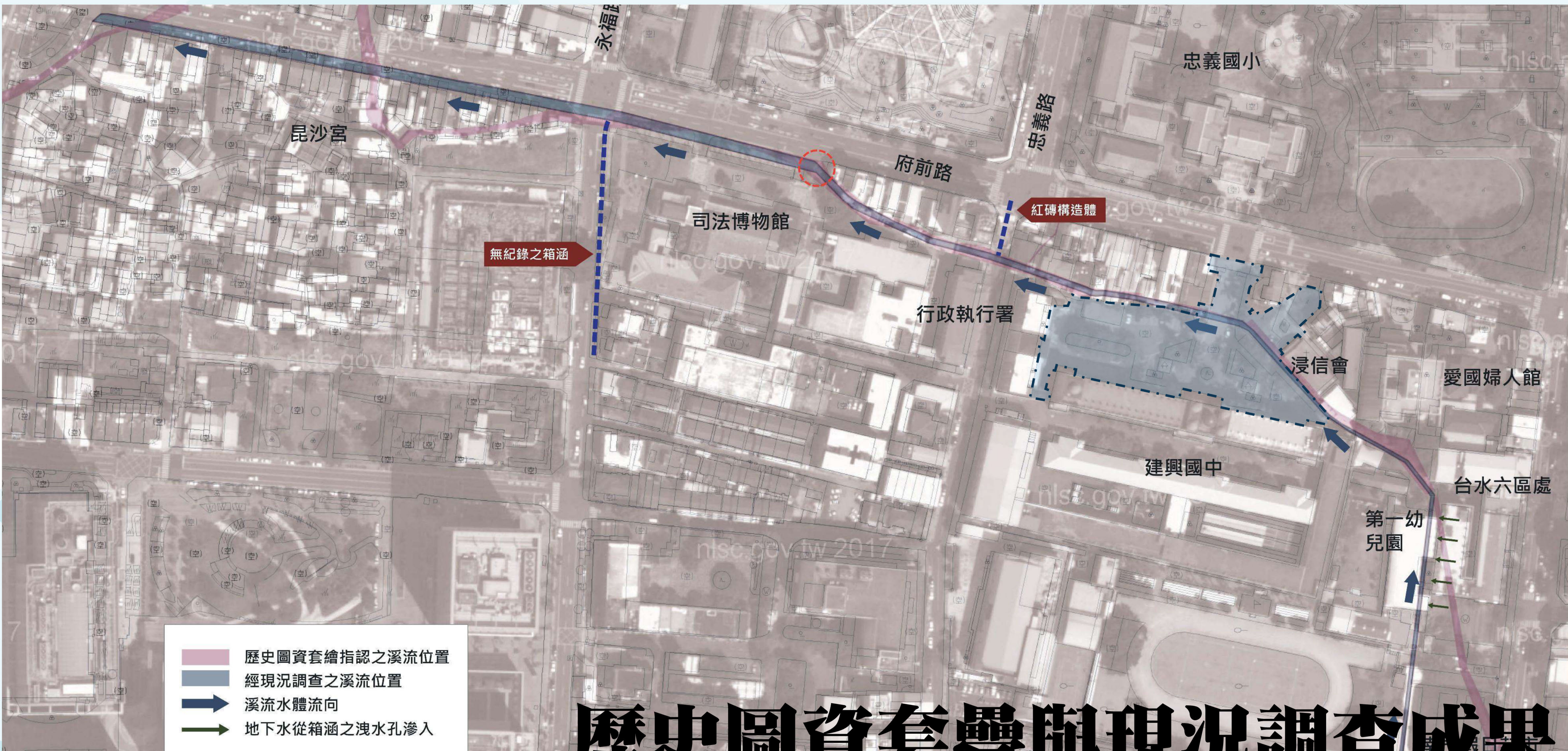
1875年台灣府城市街道圖

1917年臺南市地圖

1924年臺南市全圖

歷史圖資套繪指認福安坑溪位置

與現況衛星正射圖套繪比對

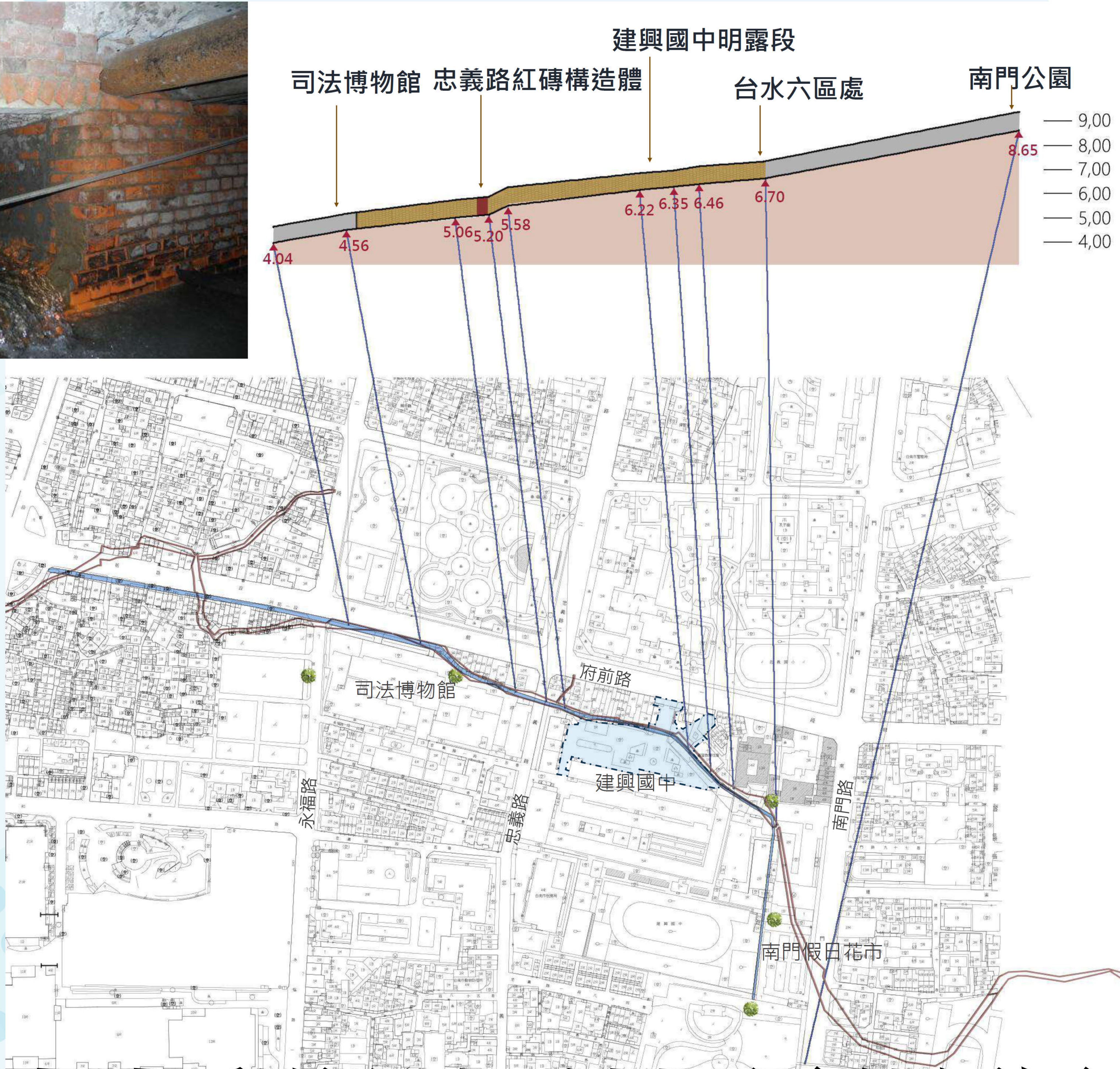


歷史圖資套疊與現況調查成果

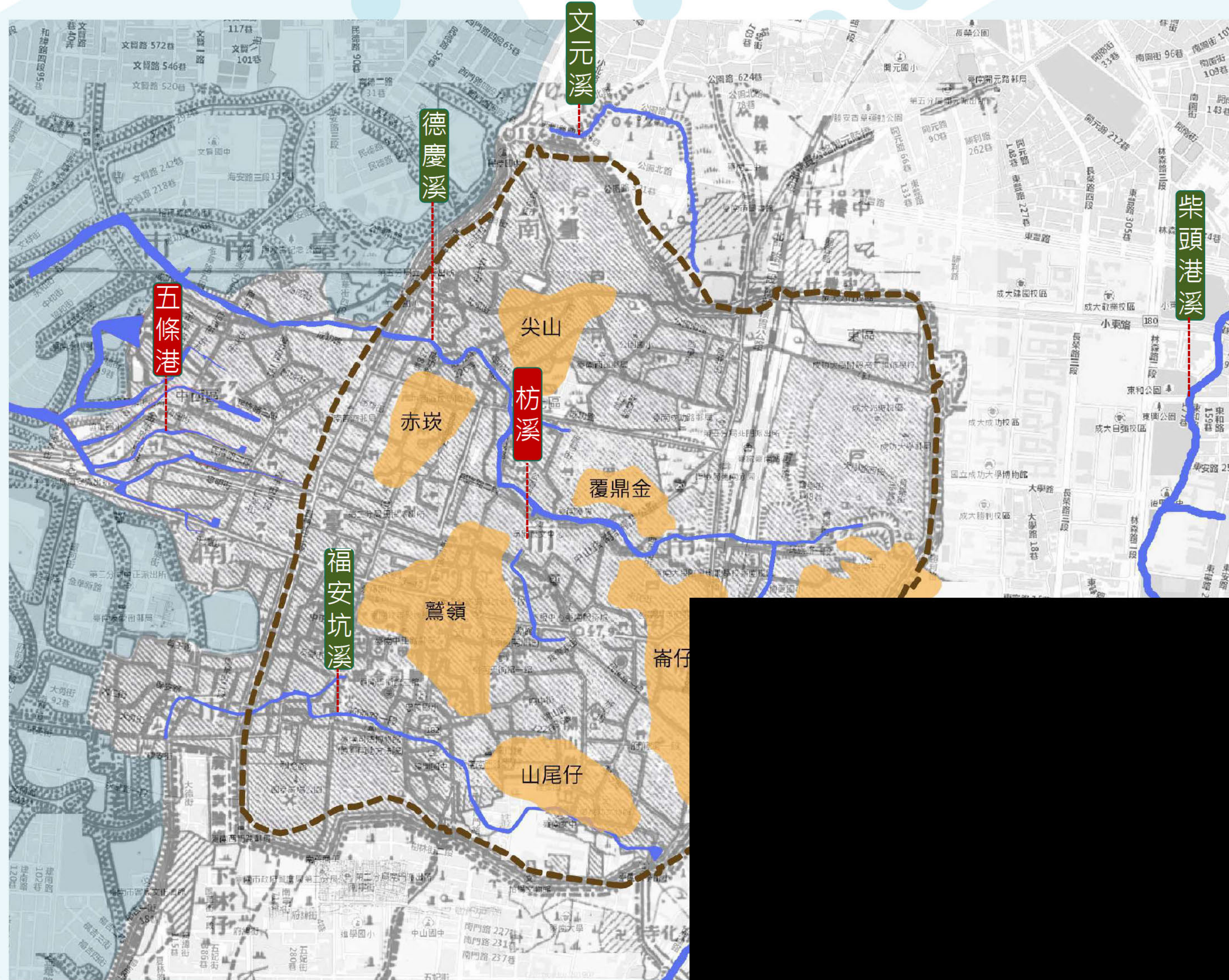
發現忠義路下方有一紅磚構造體，其內有大量水源持續注入福安坑溪，經檢測水質非常良好，無氯反應，應為自然水體。



踏查時發現此段水道中有一定數量的土虱。

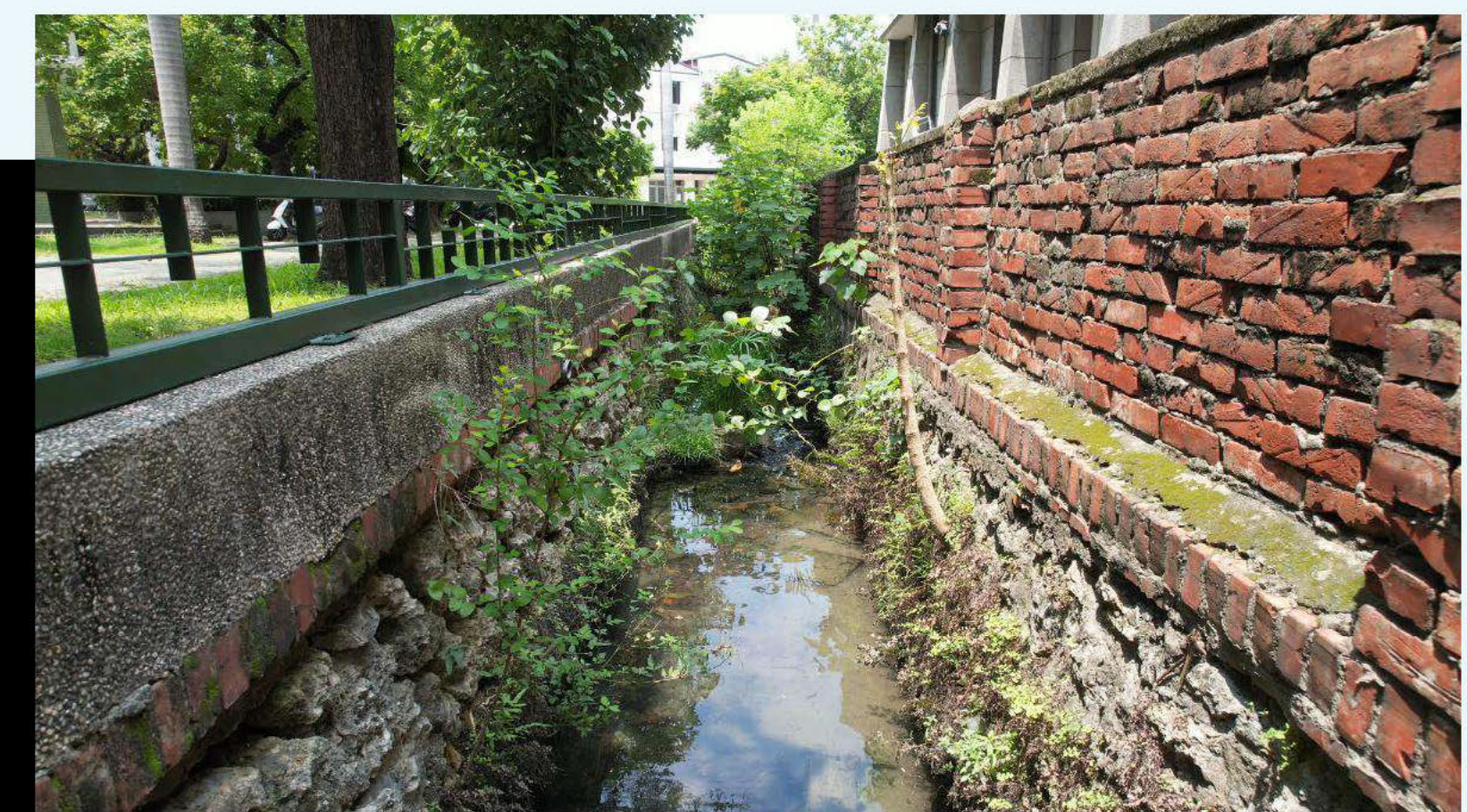


福安坑溪現況水道剖面及位置圖



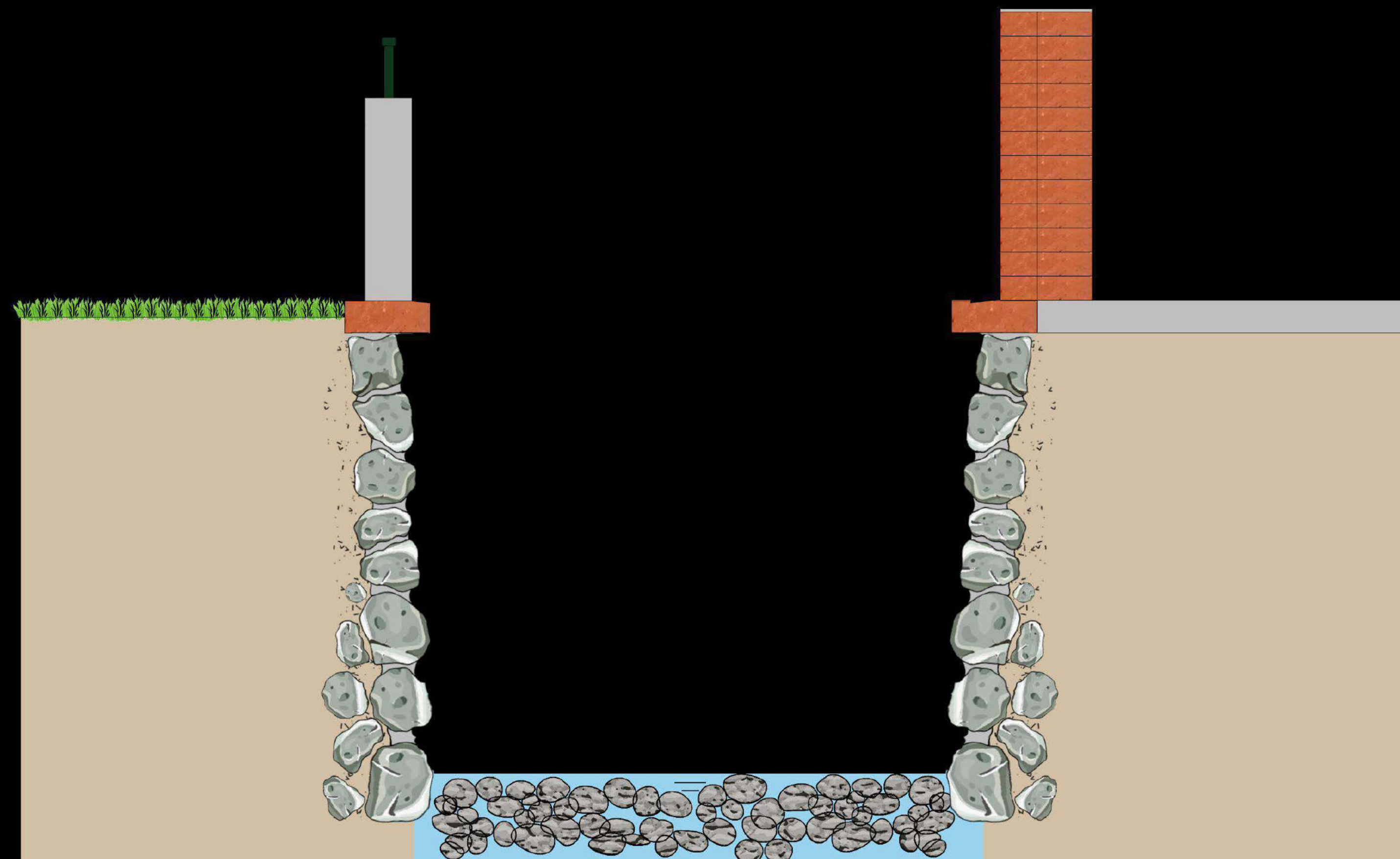
邊坡採用特殊材料- **硧砧石**，反映了當時使用之材料、工法。

因此為**保護**具有歷史意涵之**硧砧石護岸**，採用**保留**既有河道樣貌，於福安坑溪兩岸陸域進行活化，規劃開放共融空間。



福安坑溪做為府城中主要溪流之小南門城邊，至福安宮前，會合入臺江。於明清、日治時期舊地圖尋其身影。

在日治時期至民國年間，**福安坑溪**的變化最**為劇烈**，時至今日，中下游段的溪**沒**在道路或巷弄之下，現今**唯一露明段**建興國中與台南浸信會。



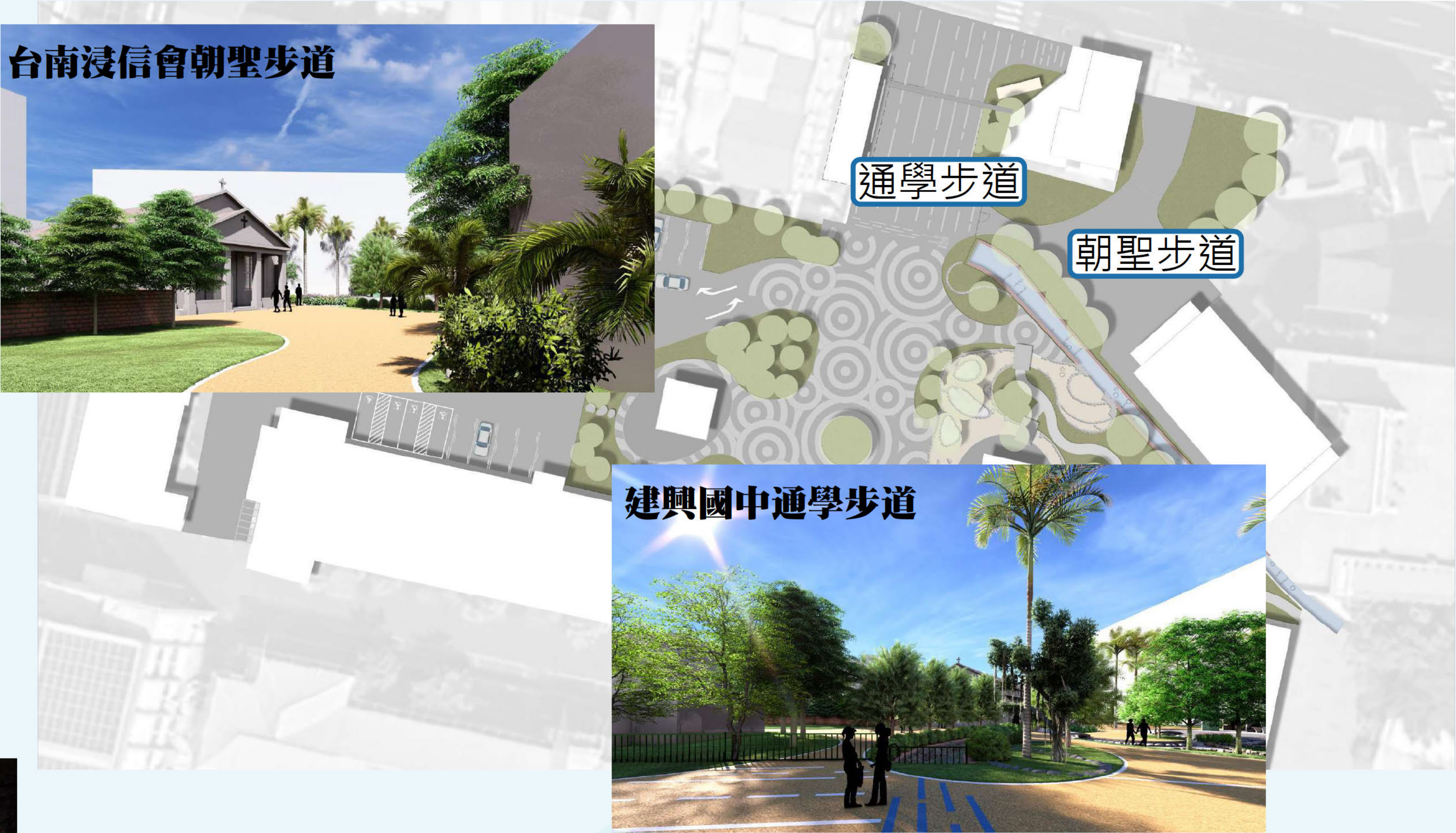
福安坑溪古道探秘行動，是「**臺南400文化治理特展-我們從河而來：流域千年・文化共筆**」計劃，由台南藝術大學教授龔卓軍主持，希望能夠為隱匿於都市中的古河道，轉化為**歷史水文重現現場**，透過公民參與方式提出規劃願景。



臺南美術館



福安坑溪開蓋倡議行動



透過浸信會與建興國中共融開放空間的共識，使用同材質、同色調之鋪面連接朝聖步道、通學步道與水岸步道，使福安坑溪**擁有更多方向的觀察、親近角度**



⑤ 還地於河

福安坑溪左岸

在敲除硬鋪面後，既有喬木、椰子與乾式棧流水道中的灌木、既有地被**結合為立體的複層植生空間**，帶給建興國中學子們**更多樣性的課後空間**，視覺同時也柔和許多。

④ 嶄新入口

福安坑溪右岸

浸信會側因教會有孩童使用，在**安全考慮上較為謹慎**，採用**綠籬**及視覺穿透性高的**片狀不鏽鋼欄杆**進行防護。

③ 水匯於溪

下沉平台則於化雨亭周邊**硬鋪面敲除共融**成為**乾式棧流水道**，除了可**引導逕流降雨**或**澆灌剩餘水補注福安坑溪**外，平日也可欣賞清碎石帶狀鋪面所帶來的「**雖未見水流、卻視若流水**」的視覺感受。

② 保留既有河道樣貌

採用**減法設計**，保留福安坑溪既有歷史護岸不予擾動，僅就1/4紅磚收邊以上的近代添加物進行拆除，將**歷史建築浸信會教堂側面完全呈現**，將其融入**整體共融空間**。

⑥ 校園建築意象

校園入口(落雨春泥及朝生歸學)

透過硬鋪面重新設計與校園環境的結合，**思考未來空間共融的配色表現**，以主要場域建興國中校園為主，利用**水滴落於水面產生的波紋**為主要設計，除**扣合乾式棧流水道自然濾層淨化水質流入福安坑溪外**，亦為**延續未來福安坑溪重現及古河道意象**。

⑦ 停車功能區分

停車空間的活化及景觀重生

停車場車道採用**鋪磚作為面層確保穩固性**，輔以**雨水積磚提升逕流水在地滯洪**，微氣候改善夏季熱氣並**減少洪峰積淹**，提升**極端氣候韌性承洪功能**。

① 硬鋪面去除擴大綠化

敲除既有硬鋪面，將新植的灌木與既有喬木**串聯**起生態綠網系統上的基體與線性廊道，而開放廣場綠地則為系統內的嵌塊體可將基地內以**綠帶串聯起各角落空間**。

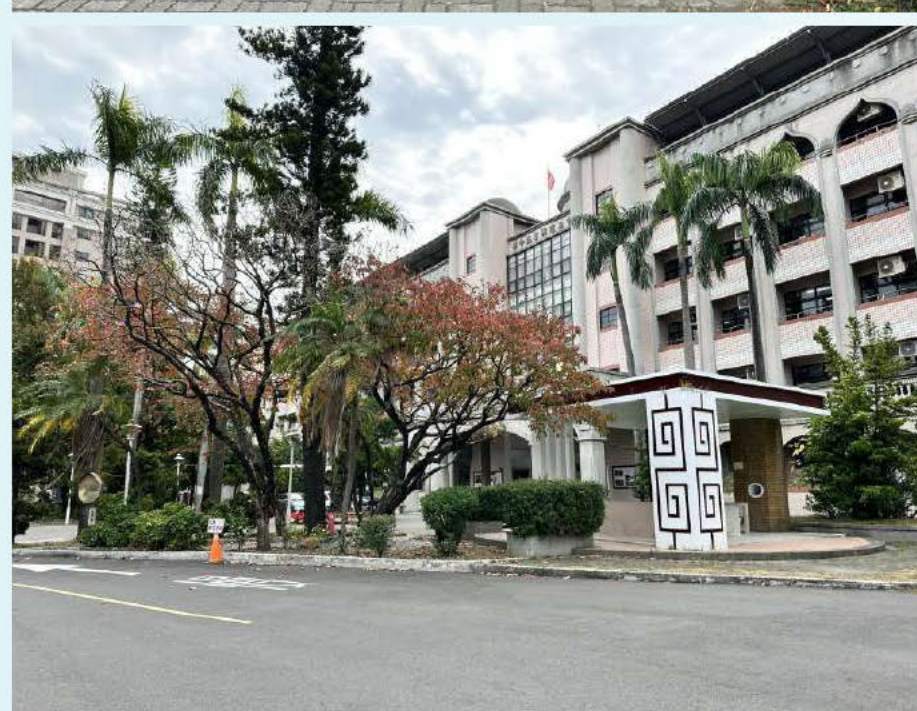


4

亭、化雨亭保留

既有涼亭空間，
創造清新活潑的多用途空間，
並延續校園舊有的空間記憶。

春風亭現況



整體空間遭阻隔



3

相連構想

會與建興國中共融開放空間的共識，使用
同色調之鋪面連接朝聖步道、通學步道與水岸
步道，使福安坑溪擁有更多方向的觀察、親近角度。

2

棧流水道集水功能

水道，平時為清碎石帶狀
鋪面，降雨或澆灌即可發揮作
用，可引導上述所產生之逕流剩餘
水補注福安坑溪。

春風亭願景示意圖



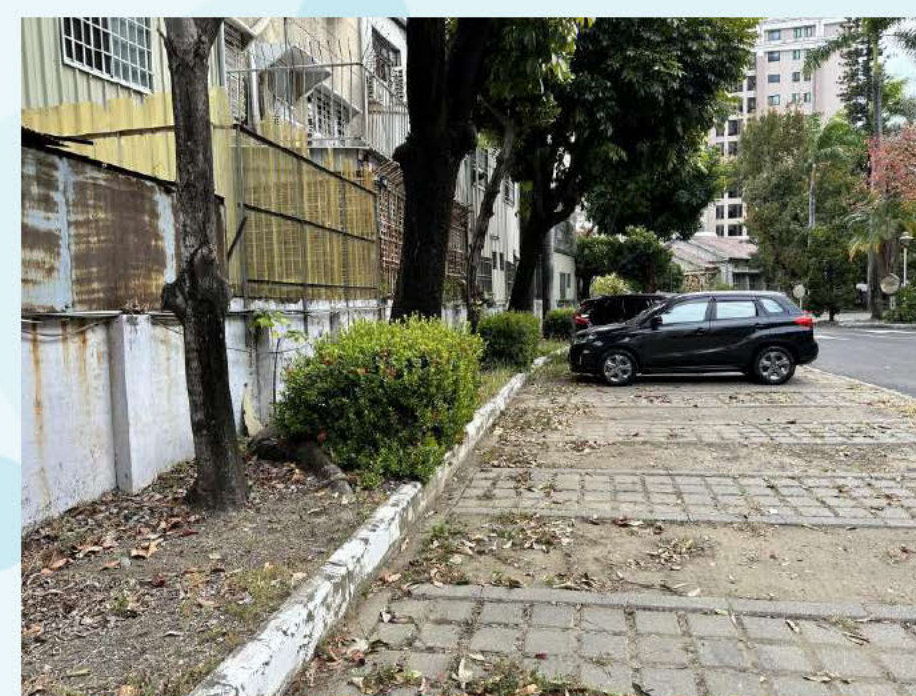
化雨亭願景示意圖



1

濾層構想

系統斷面較小且現況高程無法透過
自然逕流進行排除，因此於停車場低窪處進
行滲透型雨水積磚埋設，透過滯洪入滲
的功能將降水吸納於土地中，符合低衝擊開
發(Low Impact Development, LID)並提高
保護標準強度容量。



停車場現況



化雨亭現況



藍帶棧流水道

綠帶複層空間

乾砌石草溝

清碎石鋪裝
壤土回填

乾砌石草溝

透水性土工織布
HDPE透水管
HDPE防水布

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

與會者簽到簿

壹、事由：福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

貳、時間：114 年 03 月 22 日（星期六）上午 10 時 00 分。

參、地點：台南浸信會教堂(台南市中西區府前路一段235號)

[illegible]

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

與會者簽到簿

壹、事由：福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

貳、時間：114 年 03 月 22 日（星期六）上午 10 時 00 分。

參、地點：台南浸信會教堂(台南市中西區府前路一段 235 號)

與會者簽名處		
單位	姓名	簽名處
-	吳■毅	吳■毅
北門農工	郭■儀	郭■儀
北門農工	陳■峰	陳■峰
悠遊畫會	黃■稜	黃■稜
退休教師	林■仁	林■仁
-	林■誠	林■誠
-	許■雯	許■雯
-	楊■政	楊■政
-	楊■伶	楊■伶
中西區公所	張■菁	張■菁
-	陳■志	陳■志
黑橋牌	林■平	林■平
補習班	林■郁	林■郁
代書事務所	陳■銓	陳■銓
-	朱■蓮	朱■蓮
-	賴■傑	賴■傑

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

與會者簽到簿

壹、事由：福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

貳、時間：114年03月22日（星期六）上午10時00分。

參、地點：台南浸信會教堂(台南市中西區府前路一段235號)

與會者簽名處		
單位	姓名	簽名處
米其林三星導覽	郭■宏	
嘉強電子	林■樺	
-	趙■	趙■
-	蘇■	蘇■
榮總嘉義分院	吳■瑤	
-	陳■孜	陳■孜
-	邱■妤	邱■妤
-	曾■華	曾■華
退休人員	陳■莉	陳■莉
-	鄭■方	鄭■方
自由業	蔡■政	
自強里	謝■玲	
台南市民	藍■莉	藍■莉
台南市民	葉■源	葉■源
凝徑設計旅店	呂■峰	呂■峰
凝徑設計旅店	李■文	李■文

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

與會者簽到簿

壹、事由：福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

貳、時間：114年03月22日（星期六）上午10時00分。

參、地點：台南浸信會教堂(台南市中西區府前路一段235號)

與會者簽名處		
單位	姓名	簽名處
退休者	許■絃	許■絃
消防志工	施■來	施■來
退休	江■晏	江■晏
司博館志工	吳■盛	吳■盛
TYC	李■身	李■身
臺南市建興國中	吳■芬	吳■芬
台南市鳳凰文史學會	黃■文	黃■文
三村國小	許■河	許■河
-	郭■雯	郭■雯
國立臺南女中	林■婷	林■婷
		游■璋
		蘇■瑄
		成■山
		張■致
		王■

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

與會者簽到簿

壹、事由：福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

貳、時間：114 年 03 月 22 日（星期六）上午 10 時 00 分。

參、地點：台南浸信會教堂(台南市中西區府前路一段 235 號)

單位	簽名處
臺南市政府都市發展局	李 [REDACTED] 陳 [REDACTED] 穎
臺南市政府水利局	
臺南市政府文化局	
臺南市政府教育局	
臺南市文化資產管理處	
臺南市中西區公所	王 [REDACTED] 玟
臺南市中西區南門里辦公處	
臺南市中西區南美里辦公處	
臺南市中西區小西門里辦公處	
臺南市中西區永華里辦公處	
臺南市中西區郡王里辦公處	
臺南市建興國中	
台南浸信會	

福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫測設及後續擴充監造

福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

與會者簽到簿

壹、事由：福安坑溪始源走讀文化溯溪活動

貳、時間：114 年 03 月 22 日（星期六）上午 10 時 00 分。

參、地點：台南浸信會教堂(台南市中西區府前路一段 235 號)

工作人員簽到處	
崇峻工程顧問有限公司	
	
	







宣

傳

文

稿

【 [#福安坑溪古河道露明段空間再生](#)，「都市溪流在生活中流淌的空間與意義」】

[#福安坑溪古河道](#) [#水域文化](#) [#開放空間](#) [#前瞻基礎建設計畫](#) [#全國水環境改善計畫](#)

過去的 113 年度，福安坑溪憑藉著具有府城都市溪流過去、現在及未來願景而在府城 400 的各項活動中有著舉足輕重的討論聲量。刻正辦理中的「福安坑溪古河道露頭段水環境開放空間改善計畫」更被視為具有承先啟後的行動火種，在經過長達 30 個月的釐清演變歷程，同時梳理各面向議題後，希望透過面向所有市民的現地走讀邀請，共同勾勒府城古河道的未來展望與推動願景。

【都市溪流在生活中流淌的空間與意義】[#福安坑溪畔人文走讀](#)。

主辦機關與規劃設計單位邀請有興趣的參加者，在現地分別就古河道歷史變遷、水域開放空間目標設定、利害關係人需求共融及水質、環境、文化等工程改善標的進行設計成果之說明。

(一) [釐清「福安坑溪開放空間」於設計落實的每塊拼圖。](#)

(二) [「福安坑溪怎樣成為融入城市的都市溪流」水岸空間與人的互動關係。](#)

(三) [拼湊「福安坑地圖」串連福安坑水文的生活記憶及未來期待。](#)

將規劃設計薈萃的成果，以及構思、討論過程所想達成的目標效益，面對面進行意見討論，理解在空間與時間的侷限中，如何落實千里之行、始於足下。

註：

1. 因場地空間有限，報名限量 50 位，活動過程不收費，另贈送小禮品及聚珍臺灣最新完成之「福安坑地圖」(特別感謝中西區公所贊助)。
2. 報名成功者，另外寄送福安坑溪特輯報導。
3. 本次活動提供飲品，參與者輕裝出席即可。



【相關連結】

 再現福安坑溪古河道環境暨開放空間工作坊相關資訊

http://www.tainanwe.com.tw/news_detail.php?id=1432

 臺南溪望~河你相伴，臺南市水環境改善計畫成果展示台

<http://www.tainanwe.com.tw/index.php>



【主辦與設計單位】

 主辦單位：[#臺南市政府都市發展局](#)

 設計單位：[#崇峻工程顧問有限公司](#)



【聯繫窗口】

崇峻工程顧問有限公司 林小姐

(05)362-5303#18 / @gmail.com

[#臺南市古河道](#) [#公民參與](#) [#水環境改善計畫](#) [#福安坑溪重現](#)

福安坑溪溯源走讀 文化溯溪

2025 03.22 Sat.

10:00-11:30

台南浸信會教堂

台南市中西區府前路一段235號

報名期間：即日起至114年03月18日止開放受理報名



福安坑溪

指導單位：經濟部水利署
主辦單位：臺南市政府都市發展局
執行單位：崇峻工程顧問有限公司
協辦單位：臺南市中西區公所

粉

絲

專

頁

貼

文



臺南市政府都市發展局

3月14日 · 〇

福安坑溪現地走讀 邀民眾一同探索府城歷史水文之美

還記得112年的福安坑溪古河道重現參與式設計工作坊嗎，當時收納了許多民眾及公民團體的意見，現在又融合了多位景觀、文資、都市設計及水利專家學者的建議，初步規劃成果即將首度公開！

想知道更多規劃內容及規劃秘辛，歡迎報名參加現地走讀 🙋🙋🙋🙋🙋

- ✅日期：114年3月22日（星期六）
- ✅時間：上午10:00~11:30
- ✅地點：台南浸信會與建興國中(中西區府前路一段235號)
- ✅報名網址：<https://forms.gle/atoqNfME5ZUUVc5Y7>

參與者將能獲得限量精美禮物，限額50名，馬上手刀報名！

- 👉《臺南福安坑地圖》
- 👉福安坑溪特輯報導
- 👉精美水壺含飲品

走讀當天將從先期的基礎調查成果說起，內容不僅有古河道歷史變遷、水域文化價值分析、現案規劃設計構想，更有對未來推動的策略想定，3/22就讓我們一同探索府城歷史水文之美~ 😊

👉感謝 #中西區公所 共同協辦參與，並提供攜手聚珍臺灣團隊耗時一年半以鳥瞰視角風格繪製的《臺南福安坑地圖》

#臺南400 #府城古河道重現
#歷史水文脈絡 #福安坑溪 #水環境改善

福安坑溪始源走讀
文化溯溪

2025 03.22 Sat.

10:00-11:30

台南浸信會禮堂
台南市中西區府前路一段235號



粉絲專頁之其 1



中西區-府城之心·追蹤

3月17日 · 〇

【已額滿】3/22 福安坑始源走讀 邀您一同文化溯溪，探索府城水文脈絡！

📌報名網址：<https://forms.gle/atoqNfME5ZUUVc5Y7>

臺南市政府都市發展局 推動福安坑溪古河道重現計畫，透過水環境改善，讓歷史溪流再現城市。3/22(週六)特別舉辦現地走讀，邀請市民朋友親臨現場，了解規劃內容，一起見證府城水文文化的重生！

📅活動資訊

日期：114年3月22日（六）

時間：上午10:00~11:30

地點：台南浸信會與建興國中（中西區府前路一段235號）

🎁參加即享限量精美禮品（限額50名）：

- ✓《臺南福安坑地圖》—參加即可擁有由中西區公所攜手聚珍臺灣團隊以「福安坑」為主角，創作鳥瞰視角風格的「福安坑水文地圖」，呈現福安坑流域與周邊地景！
- ✓福安坑溪特輯報導
- ✓精美水壺含飲品

📍走讀重點

- ✓古河道歷史變遷——探索福安坑溪的過去與文化價值
- ✓現階段規劃設計——解析水環境改善的構想與目標
- ✓未來推動策略——了解如何重現古河道，營造友善水域空間

福安坑溪始源走讀
文化溯溪

2025 03.22 Sat.

10:00-11:30

台南浸信會禮堂

台南市中西區府前路一段235號

報名期間：即日起至114年03月18日止開放受理報名



粉絲專頁之其 2

【 [#福安坑溪古河道露明段空間再生](#)】[#都市溪流在生活中流淌的空間與意義](#)」

由臺南市政府都市發展局主辦的「福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫」細部設計分享說明會，於 2025 年 3 月 22 日在台南浸信會與建興國中舉行。

回顧 [#再現福安坑溪古河道環境暨開放空間參與式設計工作坊](#) 的系列場次成果，再經過與利害關係人現地使用需求的競合與討論，古河道及開放空間的階段性共識漸趨成熟、清晰。而透過本次細部設計分享說明會，也將本次計畫的主要核心目標進行構想說明及工程設計細節分享。

[#共融式開放空間](#)

「福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫」調劑揉合了利害關係人所在意的既有空間使用 與 開放管制規則，讓 [#福安坑溪重現](#) 透過視界的直視及零距離的接近，得以面向公眾，達到露明段重現的實踐。

[#古河道水域文化的公共空間](#)

在長達數百年的時代變遷過程中，[#河道周圍的環境都是城市居民重要的社交場所](#)。

因此，在整體設計方向上，凸顯了古河道兩岸現況所代表的水域文化，更要讓古河道的價值透過民眾的主動接觸，進而拓展過往認知的盲區，成為 [#跨越時間的溝通與對話](#)。

而這樣的水域文化在透過場域的 [#共融重整](#) 後，能提供民眾親近古河道的同時，提升對 [#環境、歷史，以及城市記憶的認知](#)。未來期待能集合公眾意識、逐步擴大影響，將福安坑溪逐段進行銜接，最終，達成 [#福安坑溪全段重現](#) 的願景。

[#福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫細部設計分享說明會](#) 透過面向市民，將設計中的限制與挑戰娓娓道來，同時擘劃在此階段可完成的福安坑溪的古河道重現願景，在此感謝各參與者的積極參與，同時也見證了福安坑溪演變過程中的市民共同記憶，為本計畫的推動作最近距離的見證。

再次感謝各位參與者的寶貴時間、意見，感謝各位為推動府城古河道重現所做的努力！

【相關連結】

 臺南溪望 ~ 河你相伴 水環境改善計畫成果展示平台

<http://tainanwe.com.tw/news.php>

 再現福安坑溪古河道環境暨開放空間工作坊相關資訊

http://www.tainanwe.com.tw/news_detail.php?id=1432

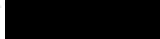
【主辦與執行單位】

主辦單位：[#臺南市政府都市發展局](#)

執行單位：[#崇峻工程顧問有限公司](#)

【聯繫窗口】

崇峻工程顧問有限公司 林小姐

(05)362-5303#18 / @gmail.com

[#臺南市古河道](#) [#公民參與](#) [#水環境改善計畫](#) [#福安坑溪古河道露明段水環境開放空間改善計畫](#) [#細部設計分享說明會回顧紀錄](#) [#福安坑溪重現](#)

新

聞

稿

承辦單位：都市設計科

發稿日期：114 年 3 月 10 日

承辦人員：

聯絡電話：

福安坑溪古河道露明段空間再生

「都市溪流在生活中流淌的空間與意義」

「福安坑溪古河道露頭段水環境開放空間改善計畫」，啟動重現福安坑溪古河道的行動火種。

113 年度在南美館「我們從河而來」的藝術展覽中，提到了府城的主要河川與溪流，而福安坑溪更是憑藉著具有府城都市河川地過去、現在及未來願景而有著不少的討論聲量。而刻正辦理中的「福安坑溪古河道露頭段水環境開放空間改善計畫」呼應市民對於福安坑溪古河道的願景，邀請市民朋友到河岸邊來，在第一期納入規劃設計的空間中，展開由主辦機關與設計單位娓娓道來的福安坑溪露明段始源走讀，共同在露明段的溪流兩岸開放空間中，逐一釐清現今規劃成形之演變歷程，同時梳理後續待解決的各面向議題，為後續溪段持續找尋可行的改變契機。

始源走讀從主辦機關都市發展局 108 年度即公開面世的「福安坑溪環境整備基礎調查及先期規劃委託可行性研究技術服務」，開啟一段驚滔駭浪的文化溯溪。過程中不僅有古河道歷史變遷、水域文化價值分析，更有對未來推動的策略想定，同時，在兼具建興國中及台南浸信會兩位利害關係人對於場域的既有使用需求下，以河岸環境結合共融開放空間，最終實踐了符於時代需求的最大成效。未來，也希望能以優異的計畫成果，反饋市民朋友對於古河道的殷殷期盼，並持續聚力，共同推府城未來更加興盛的歷史文化復興運動及新古交錯的獨特生活記憶。