

大智排水水環境改善整體計畫(第一期)規劃設計委託技術服務

第三場水環境工作坊：大智排水願景規劃

- 一、活動日期：112年9月6日 13:30~16:00
- 二、活動地點：祥興里活動中心(臺中市大里區祥興里中興路二段祥興三巷10弄34號)
- 三、活動流程：如表1所示。

表1 大智排水水環境工作坊-願景規劃議程

時間	議程	備註
13:30~13:50	報到	資料領取、簽到
13:50~14:00	開場	長官致詞
14:00~14:20	簡報介紹	恢復河川生命力分享(張集豪助理教授)
14:20~14:30	問答時間	
14:30~14:50	簡報介紹	復育螢火蟲經驗分享(吳加雄博士)
14:50~15:00	問答時間	
15:00~15:10	中場休息	
15:10~15:30	簡報介紹	大智排水規劃分享(趙育文設計師)
15:30~15:40	問答時間	
15:40~16:00	結論與意見補充	

四、活動海報：



圖 1 大智排水水環境工作坊-願景規劃海報

五、活動內容：

第三場水環境工作坊分別邀請東海大學景觀學系張集豪助理教授分享恢復河川生命力之作法及案例，以及「國際自然保護聯盟(IUCN)」螢火蟲專家吳加雄博士分享螢火蟲復育經驗，從選點、作法、推廣及維護各方面說明；最後由本計畫設計團隊趙育文設計師分享大智排水的規劃設計，透過一系列分享及課程讓在地民眾、鄰里長、意見領袖及 NGO 代表共同參與大智排水之願景規劃。

六、意見回饋：

- (一) 透過鐵花窗的形式規劃社區共創藝術牆應注意是否有生鏽疑慮及其他維護管理問題。
- (二) 建議在橋下水流較緩處做水生棲地的營造，兼具親水及教育意義。
- (三) 希望各社區發展協會及里民皆能共同協助日後的維護工作。
- (四) 於灘地及堤防上種植的私人作物需要被移除。
- (五) 私人活動造成的髒亂問題須改善。
- (六) 螢火蟲復育生態池需要設置步道，方便人員進入維護管理。
- (七) 支持小規模的螢火蟲復育活動，避免大量遊客進入造成里民不便。
- (八) 大智排水的俗名「南門溪」具有其歷史意義，希望能延續使用，將歷史傳承下去。

七、活動簽到表：

大智排水水環境改善整體計畫(第一期)水環境工作坊
簽名冊

- 一、活動名稱：系列活動三 | 大智排水願景規劃
- 二、活動時間：112年9月6日(三)下午 13:30-16:00
- 三、活動地點：祥興里活動中心(大里區祥興里中興路二段祥興三巷10弄34號)

出(列)席人員	單位/職稱	簽名	備註
柯玉川	臺中市政府水利局 水利工程科 科長	柯玉川	
林偉誠	臺中市政府水利局 水利工程科 正工程司		
薛敬良	臺中市政府水利局 水利工程科 副工程司	薛敬良	
陳泓甫	順溪規劃設計 顧問有限公司 主持設計師	陳泓甫	
趙育文	順溪規劃設計 顧問有限公司 主持設計師	趙育文	
張英佳	順溪規劃設計 顧問有限公司	張英佳	
鍾佳哲	順溪規劃設計 顧問有限公司		
鍾依庭	順溪規劃設計 顧問有限公司		
	林偉宇 洪月 張英子		
	王新河 洪月 張英子		

大智排水水環境改善整體計畫(第一期)水環境工作坊
簽名冊

- 一、活動名稱：系列活動三 | 大智排水願景規劃
- 二、活動時間：112年9月6日(三)下午 13:30-16:00
- 三、活動地點：祥興里活動中心(大里區祥興里中興路二段祥興三巷10弄34號)

出(列)席人員	單位/職稱	簽名	備註
吳加雄	IUCN 螢火蟲專家群 臺灣代表	吳加雄	
張集豪	東海大學景觀學系 助理教授	張集豪	
許盈松	逢甲大學 水利發展中心 主任		
劉煜彤	逢甲大學 水利發展中心	劉煜彤	
林沂均	逢甲大學 水利發展中心	林沂均	
周大宜	逢甲大學 水利發展中心	周大宜	
楊誌宇	逢甲大學 水利發展中心		
翁齊悅	逢甲大學 水利發展中心	翁齊悅	

八、 活動花絮：



九、 相關附件：



圖 2 大智排水水環境工作坊布條



圖 3 大智排水水環境工作坊名牌

十、 成果宣傳

水利大臺中
9月6日下午7:41 · 🌐

【大智排水水環境工作坊之三X恢復河川生命力願景規劃】

今(6)日水利局在祥興里活動中心辦理第三場
#大智排水水環境工作坊(願景規劃)

第三場活動由IUCN螢火蟲專家吳加傑博士(畢業於台灣大學昆蟲系研究所)分享螢火蟲復育及東海大學景觀學系張秉憲助理教授分享恢復河川生命力，並一起邁向大智排水願景目標！

經由分享與交流讓參與的里民及學子可以瞭解河溪棲地營造與物種復育經驗 🌿

#大智排水規劃願景方案 📄
#我心目中的大智排水

後續大智排水相關的水環境工作坊還有最後1場囉~ !!
有興趣的市民朋友可至中興大學網頁、里辦公處或社區發展協會詢問、報名！

#多元的活動形式
#跨領域單位共同討論
#解決方案更具多元性