

牛埔溪水月意象整體景觀工程委託設計監造案

社區說明會 2018/10/16



新竹縣竹北市公所

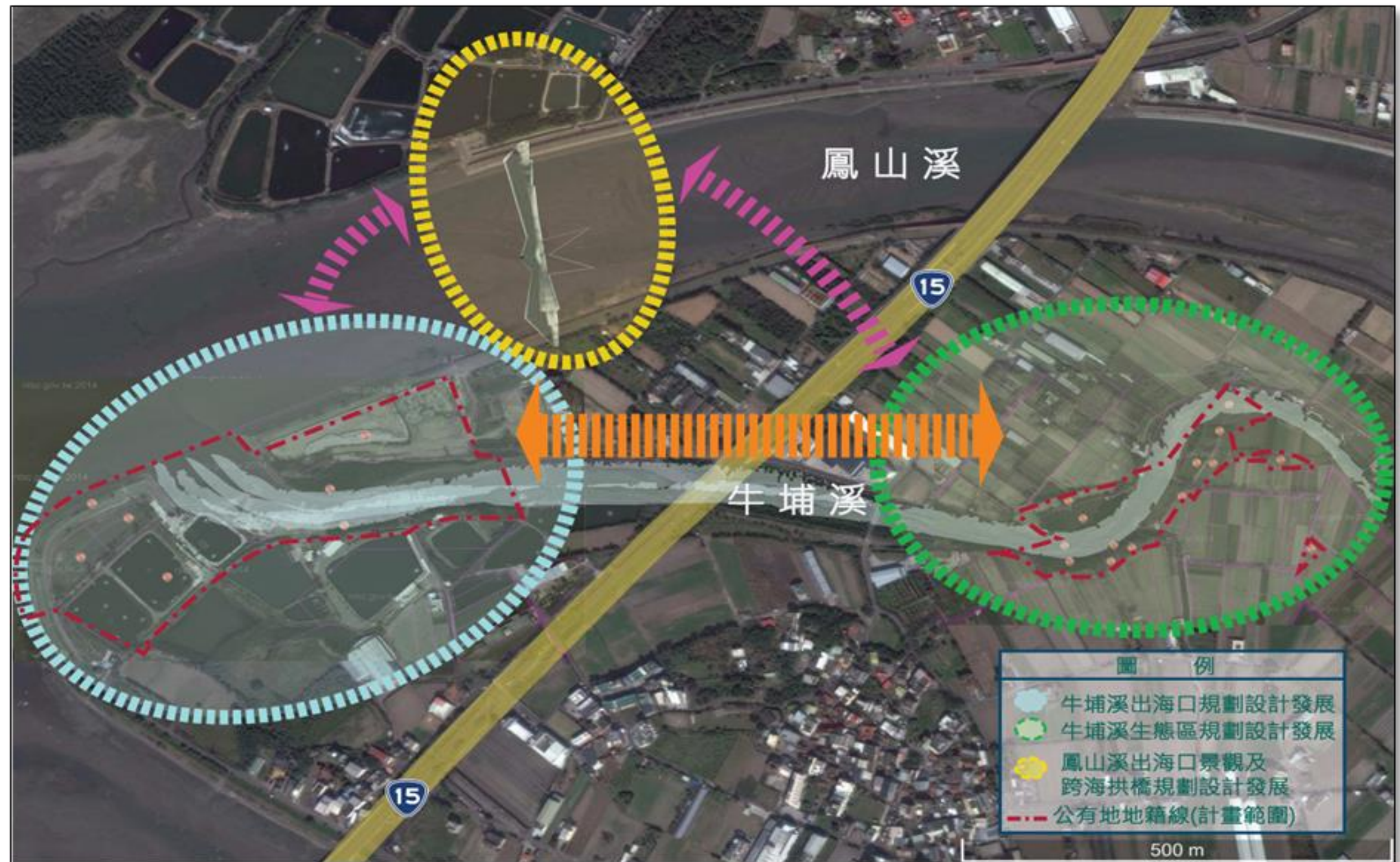


富林工程技術股份有限公司

竹北市前瞻水環境景灣改善計畫—申請計畫範圍與重點

Related Project

- 一. 鳳山溪出海口設置景觀橋
- 二. 牛埔溪出海口規劃觀光親水空間，結合中上游打造出生態觀光遊憩環境，藉由其自然景觀，重新塑造整體環境景觀，有效帶動周邊整體觀光形象。

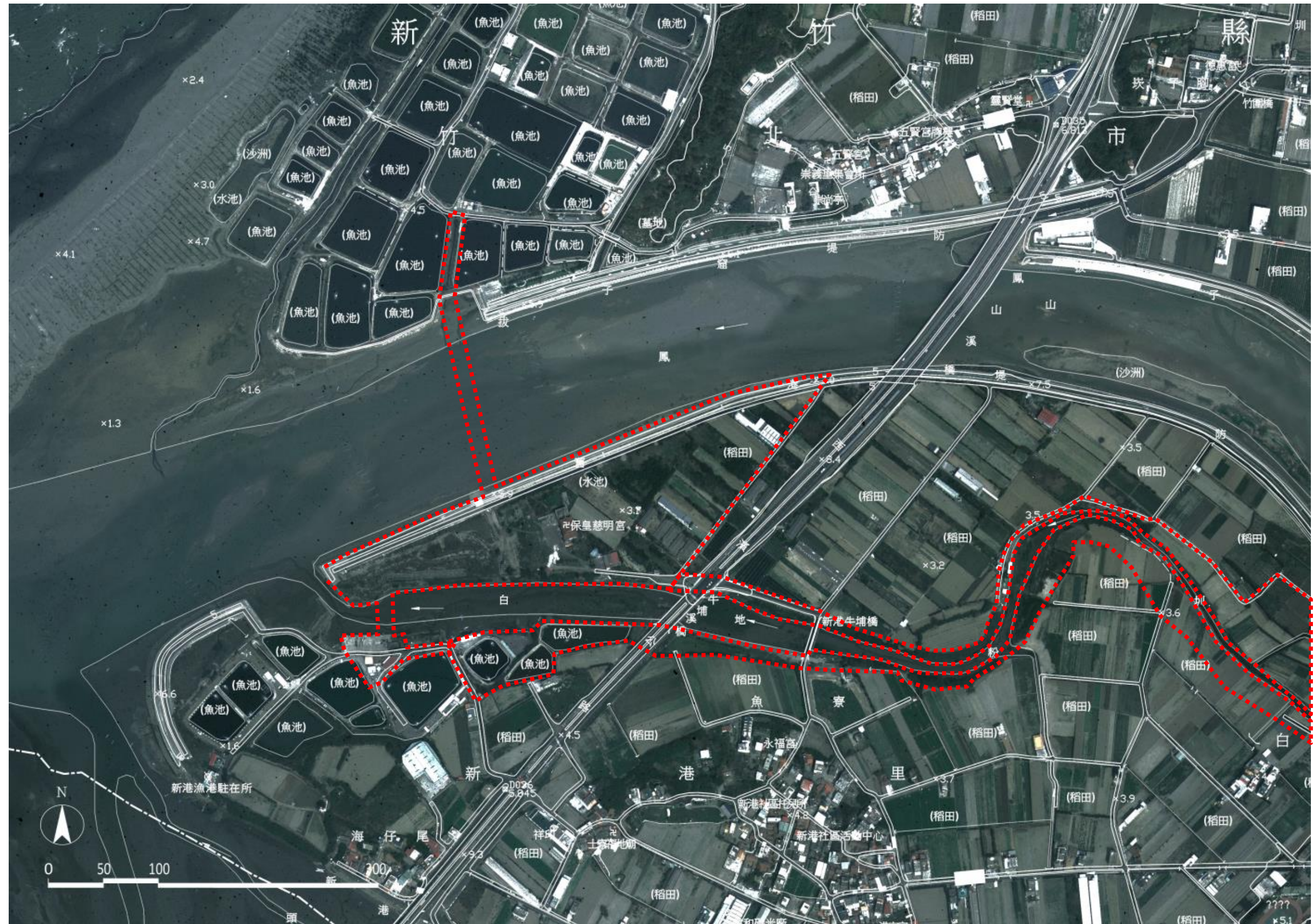


計畫範圍

Site Location



- 基地位於鳳山溪出海口處
- 跨越新港里及崇義里
- 分屬地號舊港段新港小段及貓兒錠段拔子窟小段
- 拔子窟位於竹北市之最西邊，南望南寮漁港，臨近鳳山溪出海口屬崇義里
- 牛埔溪位於竹北市西南嶼，屬新港里



計畫範圍現況概述

Site Description



1.烏魚魚池木棧道破損行走危險



4.牛埔溪景觀被土堤所阻擋



2.拔仔窟烏魚養殖班是全台最北、最大量之烏魚養殖場



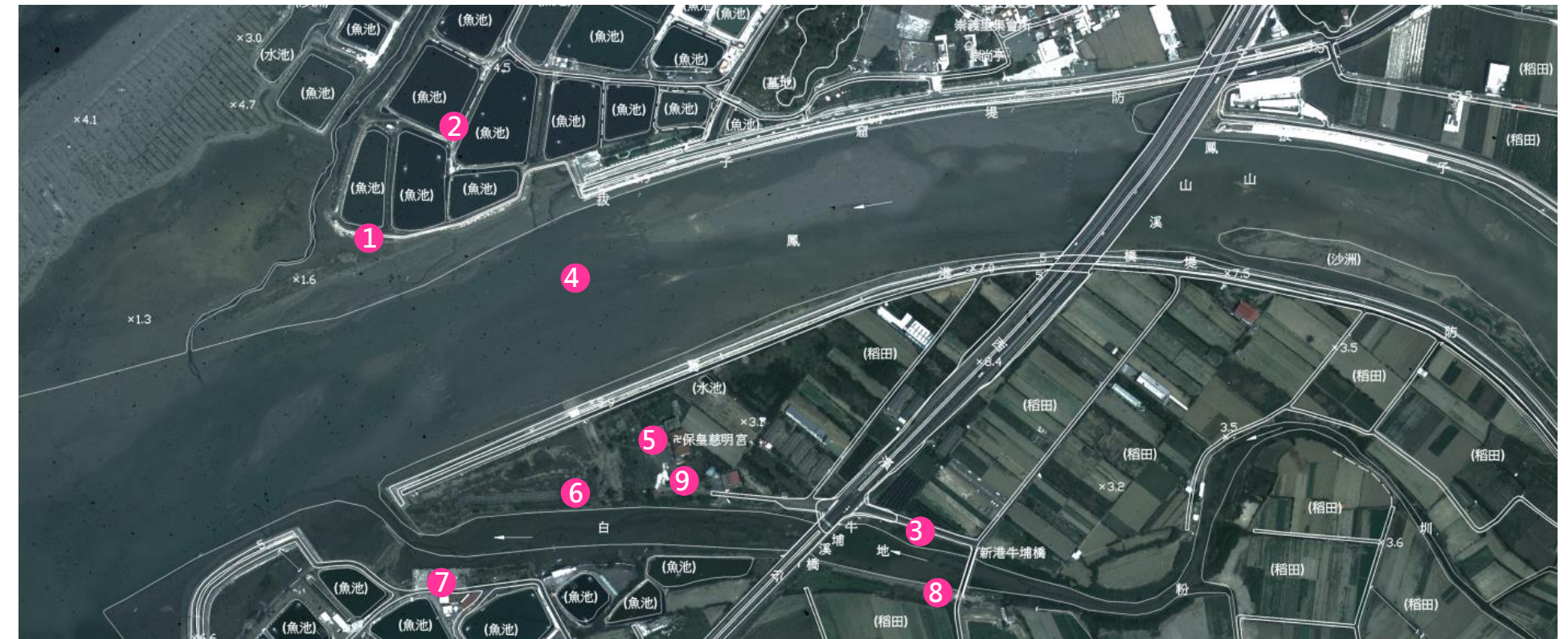
5.保星慈明宮前腹地廣大可利用



3.紅樹林公園硬體設施過多



6.防堤隔絕陸地與溪岸之間的視野



7.漁港渡口



9.水月觀音石像未與周邊景觀連結



8.新港牛埔溪橋前廣場

現況3D導覽



設計策略

點線面的串聯 Landscape Strategies



竹北濱海特色的營造?!

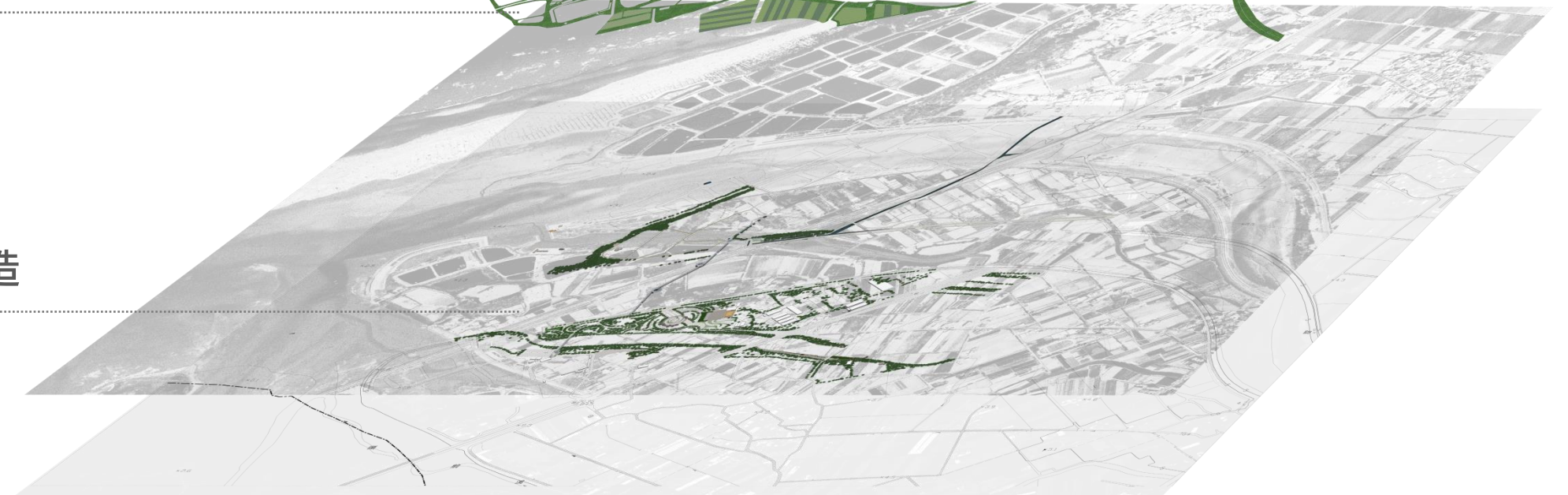
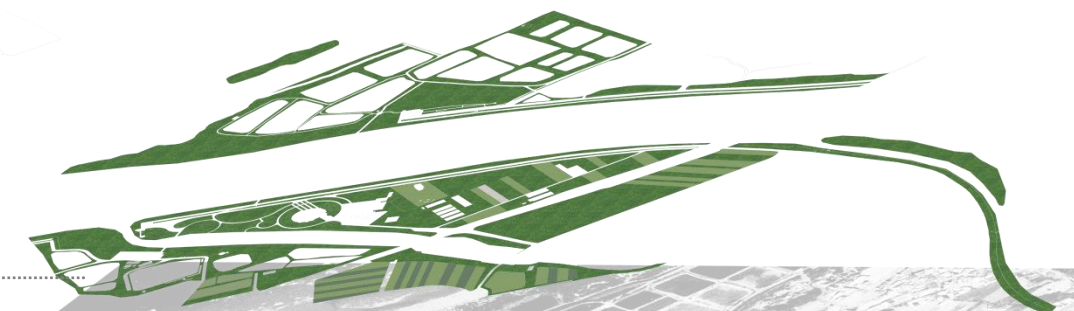
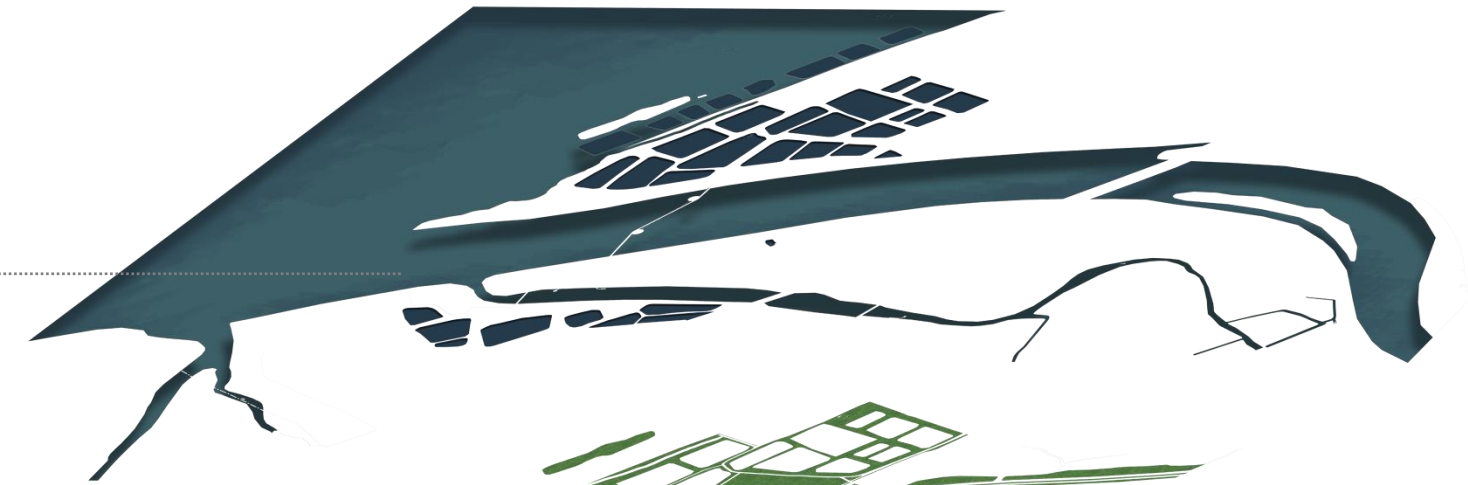
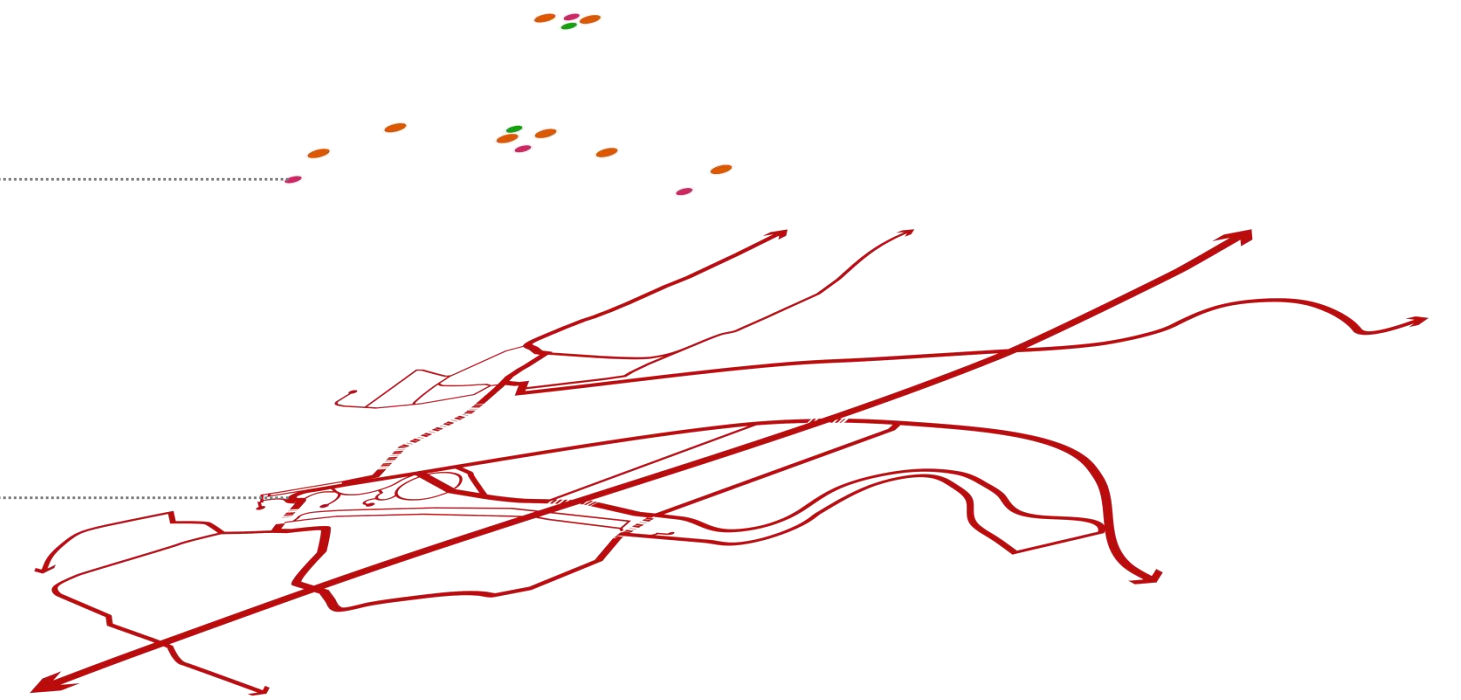
● 標誌性觀光點/標誌物

● 動線系統的串聯

● 藍帶系統

● 綠帶系統

● 多樣化活動的創造



整體定位

Colorful Moon Around The River

多彩水月



計畫區周邊蘊含豐富自然及產業資源，整體規劃期運用多項區域特點—烏金漁業(Fisheries)、竹風(Wind)、濱海濕地紅樹林景觀(Wetlands)、廟宇(Temple)、溼地水鳥生態(Waterfowl)、沿岸地形(堤防)(Embankment)加以強化，塑造屬於竹北地方特色的濱海遊憩景點。



空間配置構想

Concept Design

● 金色水月

- 濱海落日斜陽
- 烏金魚池映照斜陽



● 紅色水月

- 紅磚矮房聚落



● 白色水月

- 新月沙灘
- 白地粉圳
- 石造新月觀音像



● 綠色水月

- 水筆仔、紅樹林濕地
- 北岸榕樹原生林
- 濱海草地



● 紫色水月

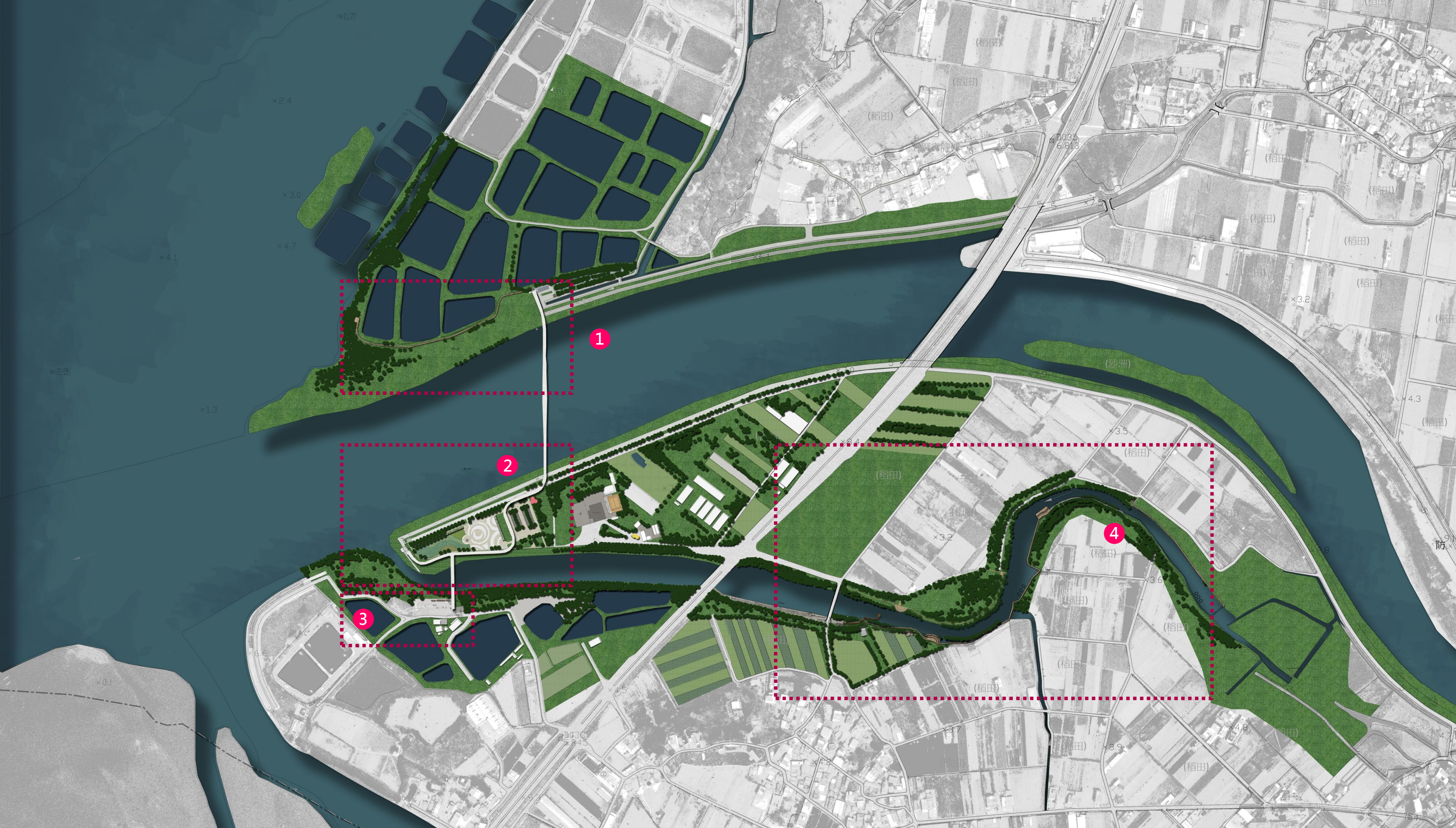
- 苦楝步道



● 藍色水月

- 蔚藍海岸
- 新港漁港碼頭
- 藍色公路系統





① 金色水月-烏金漫步道

② 白色水月公園平面配置圖

③ 藍色水月-新港漁港導覽解說廣場

④ 紅樹林漫遊生態步道

規劃構想

金色水月-烏金漫步道

Concept Design

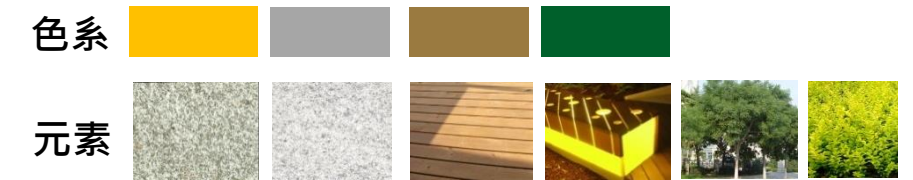
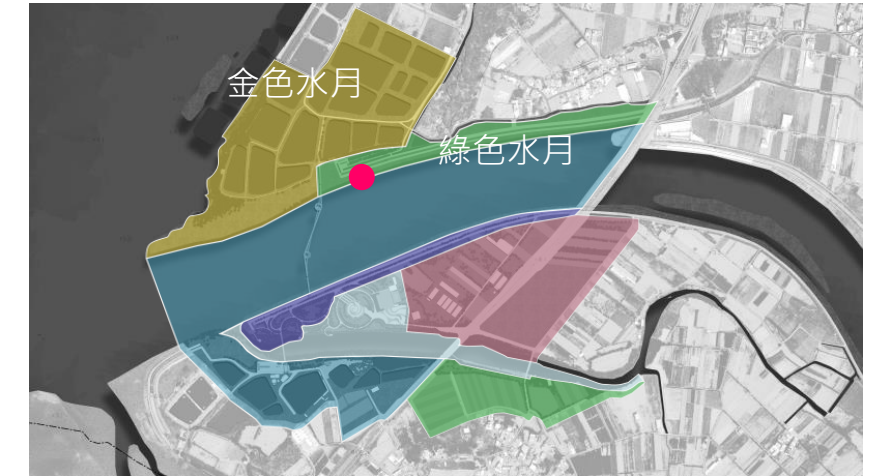
既有損壞危險木棧道修復



① 既有木棧道修復

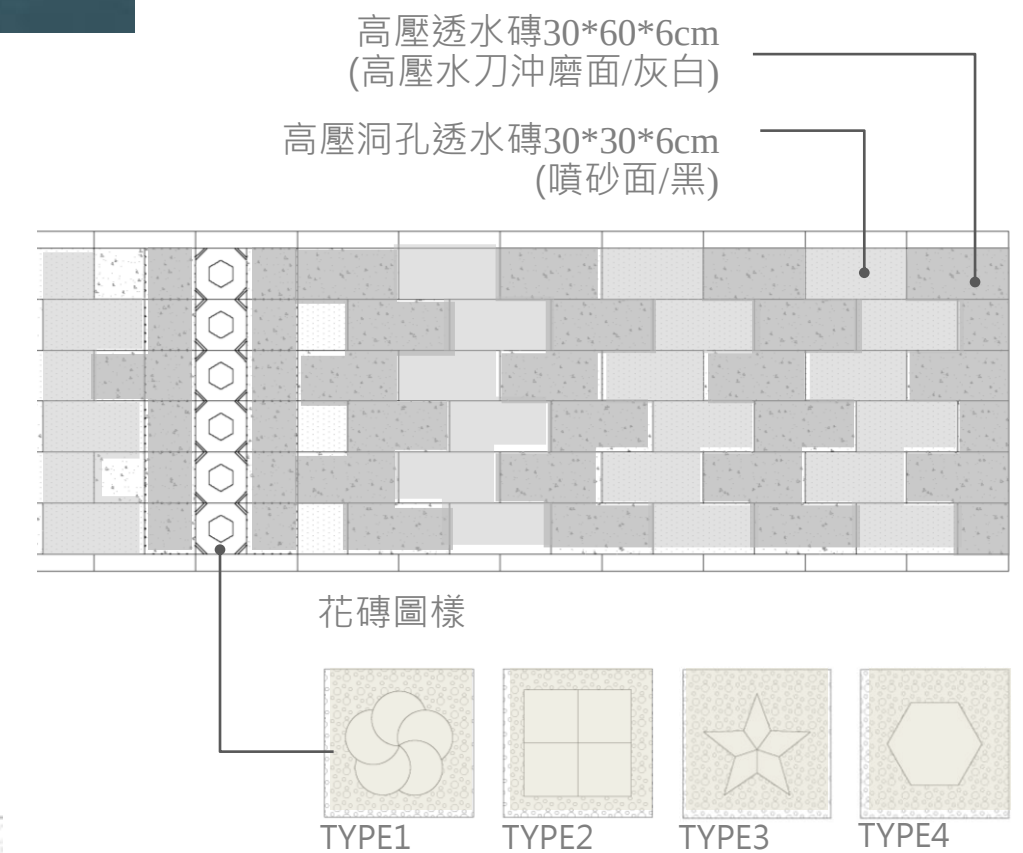
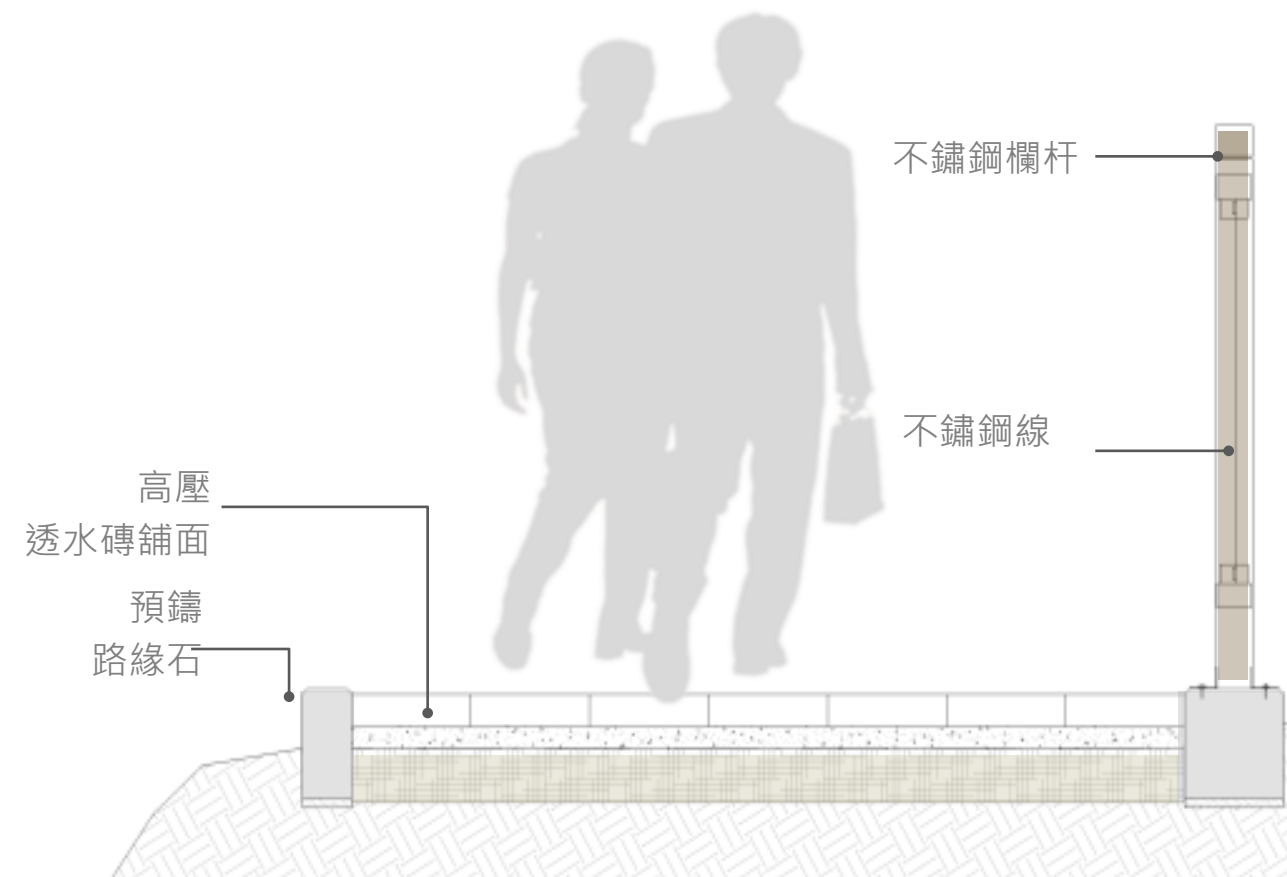
② 既有涼亭修復

③ 既有停車場改善



■ 金色水月棧道：

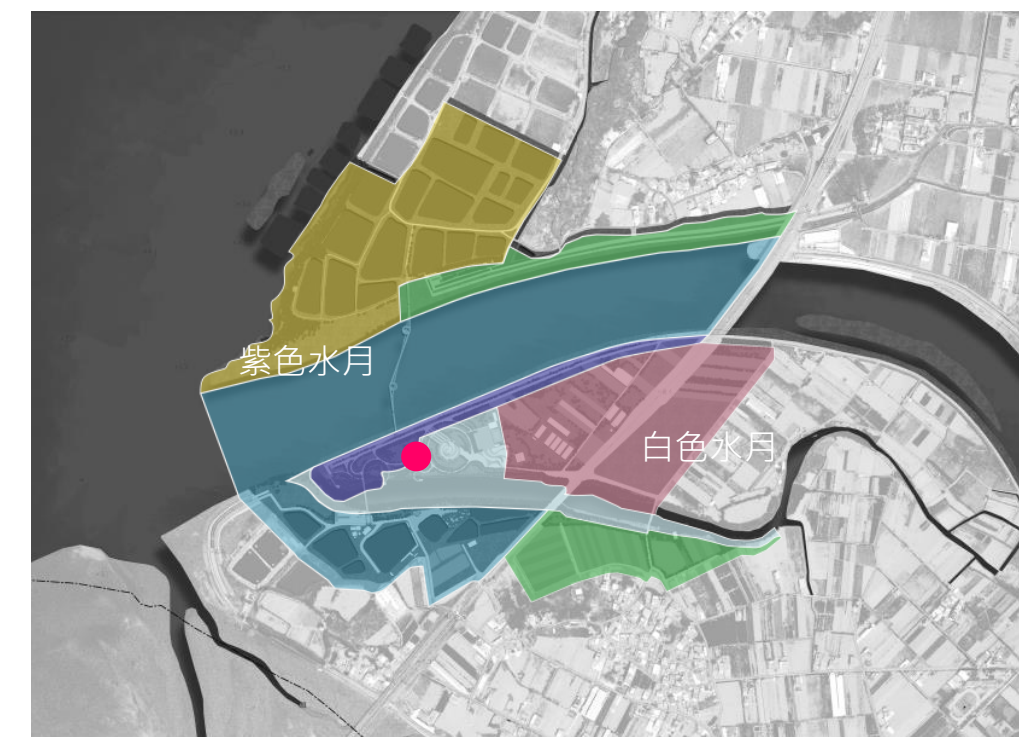
烏金魚池、木棧道、濱海的夕陽餘暉是此區鮮明的色彩象徵，將三項特色元素連結，透過既有木棧道修復美化散步悠遊於烏金魚池畔，並至濱海處設置觀海木平台。



白色水月—水月休閒公園

Concept Design

配合後續竹北休閒農業區設立，成為重要展售與活動場地



- | | |
|-----------|------------|
| ①水月廣場 | ⑥堤頂觀景平台 |
| ②市集廣場 | ⑦白色水月停車場 |
| ③淨白觀音崇月步道 | ⑧保星慈明宮(既有) |
| ④紫戀香燻步道 | ⑨既有步道 |
| ⑤堤岸步道 | ⑩既有土堤 |

色系



元素&材質



三、白色水月悠遊公園

- 新設兩座跨橋間，屬遊憩動線之中介站，爰各種遊憩設施配置於此
- 假日市集廣場等，做為重點休憩停留點。
- 設計語彙及元素部分，設施材料選用透明與半透明膜材，暖灰白色石材
- 設計語彙運用水流波紋流動之意象

四、紫色水月步道

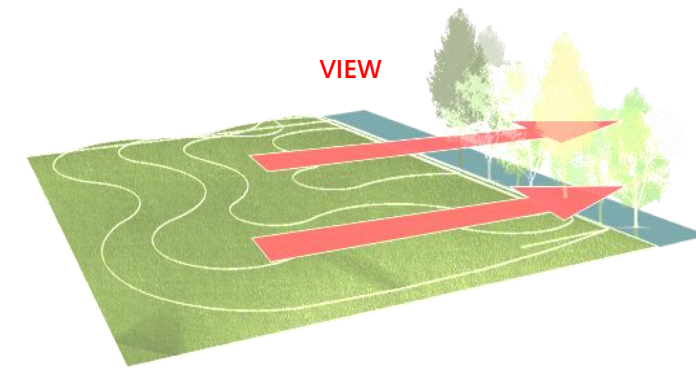
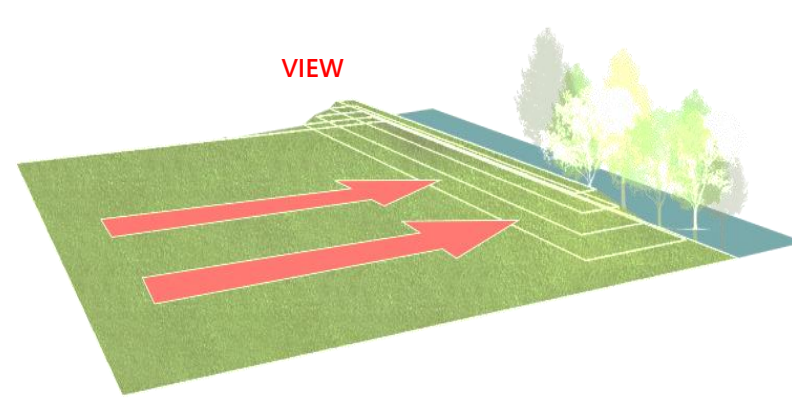
- 公園西北側栽植粉紫色調之植栽—**苦楝**等濱海樹種
- 搭配既有公園內草皮新植—**海雀稗**等適合濱海草種



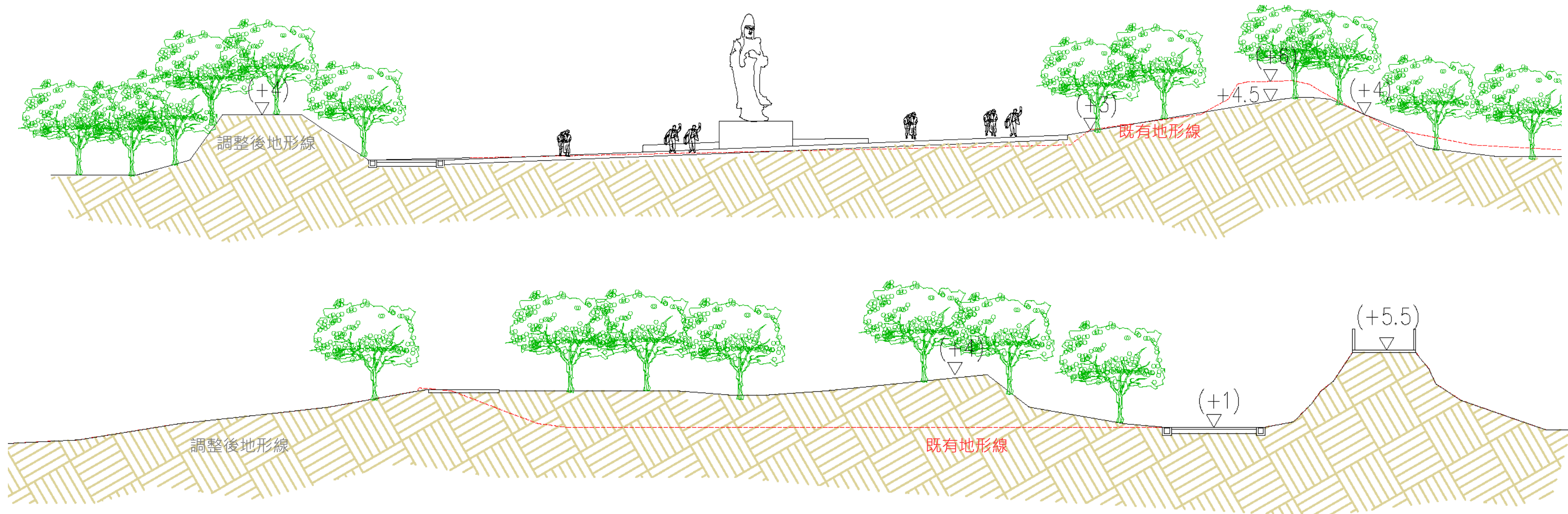
全區配置鳥瞰圖

白色水月—水月休閒公園

Concept Design

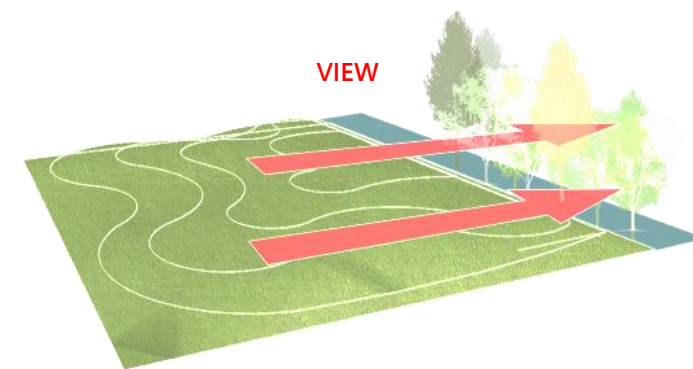
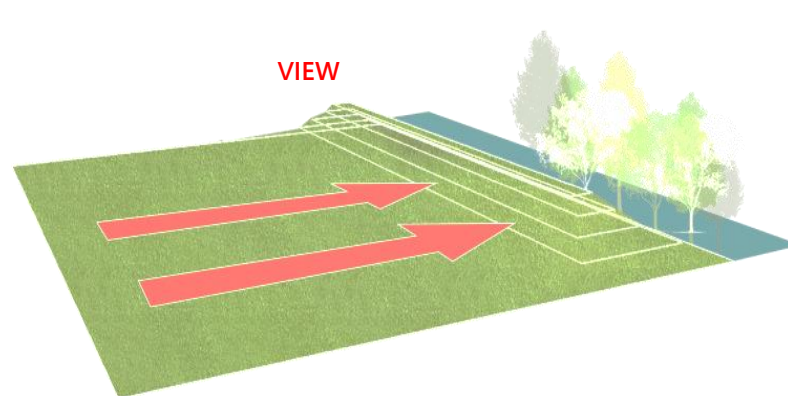


- 親水策略TYPED**
- 既有2~3公尺土堤(棄土)阻隔觀賞紅樹林的機會，兩岸的隔絕，公園像是禁錮於牢籠，視野受到垂直土堤限制。
 - 遂重新整理地形，以挖填平衡原則，挖掘降低土堤高度，緩和突兀的垂直物阻擋。



白色水月—水月休閒公園

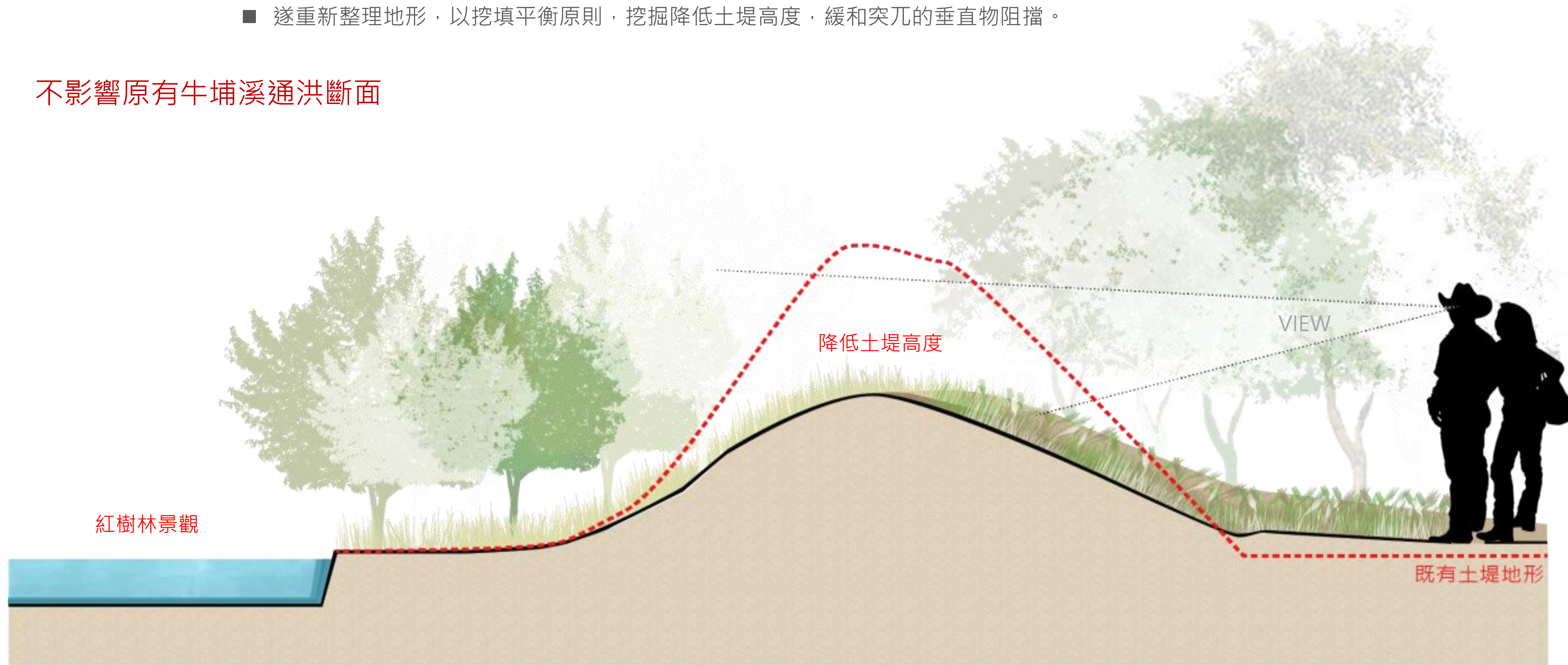
Concept Design



親水策略TYPED

- 既有2~3公尺土堤(棄土)阻隔觀賞紅樹林的機會，兩岸的隔絕，公園像是禁窟於牢籠，視野受到垂直土堤限制。
- 遂重新整理地形，以挖填平衡原則，挖掘降低土堤高度，緩和突兀的垂直物阻擋。

不影響原有牛埔溪通洪斷面

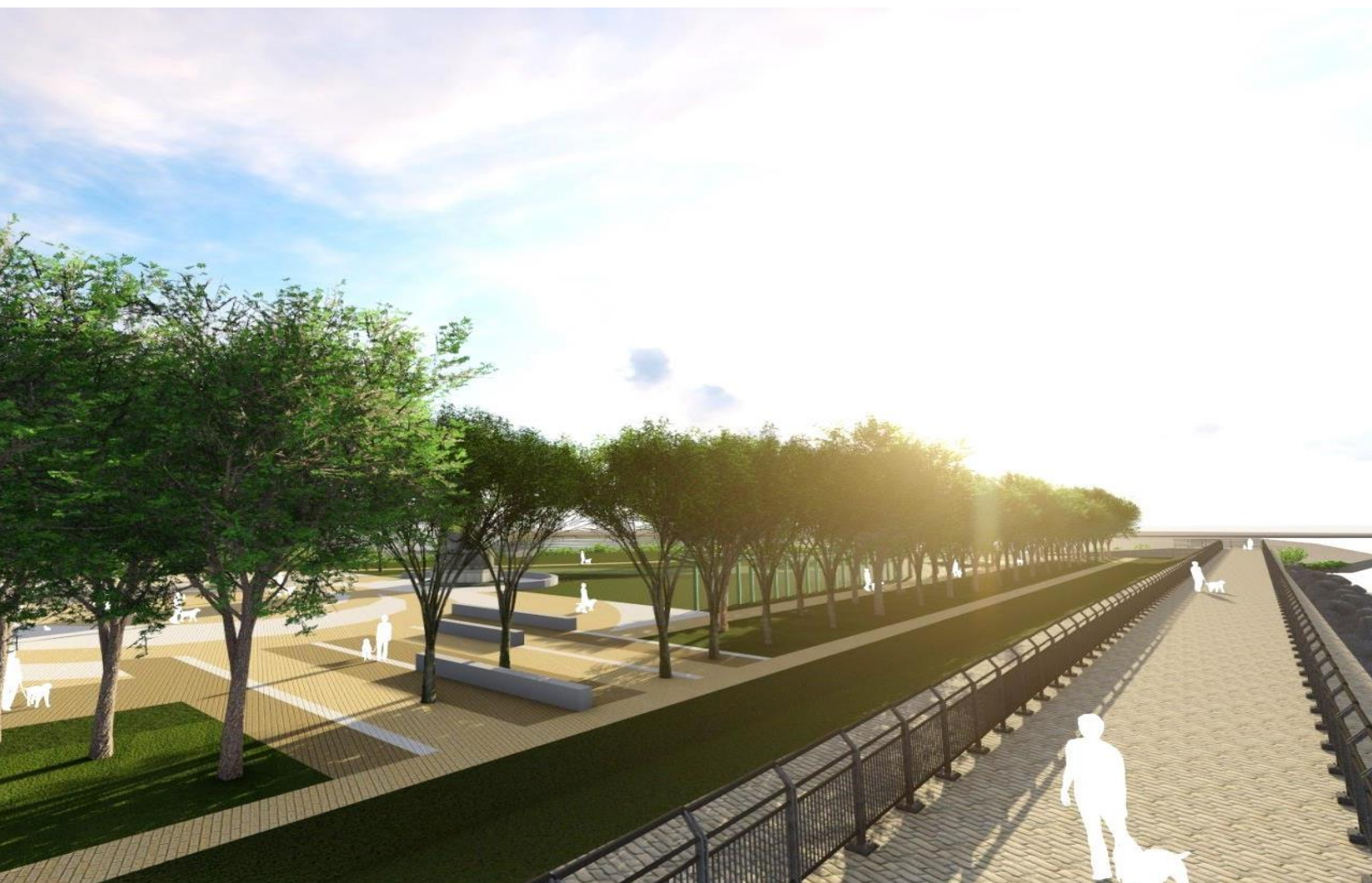




水月意象廣場



白色水月停車場



雪白微醺步道



水流意象草皮廣場



既有水月觀音



花架涼亭



雨遮涼亭-2



堤岸步道



停車場

白色水月—水月休閒公園

Concept Design

以濱海和適合本區域(防風固沙)的植栽樹種為主



烏臼



大葉山欖



白千層



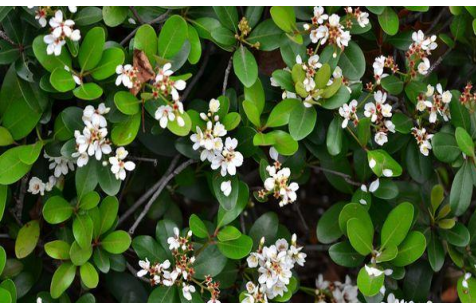
台灣欒樹



七里香



紫花馬櫻丹



厚葉石斑木



蜘蛛百合



紫花馬櫻丹



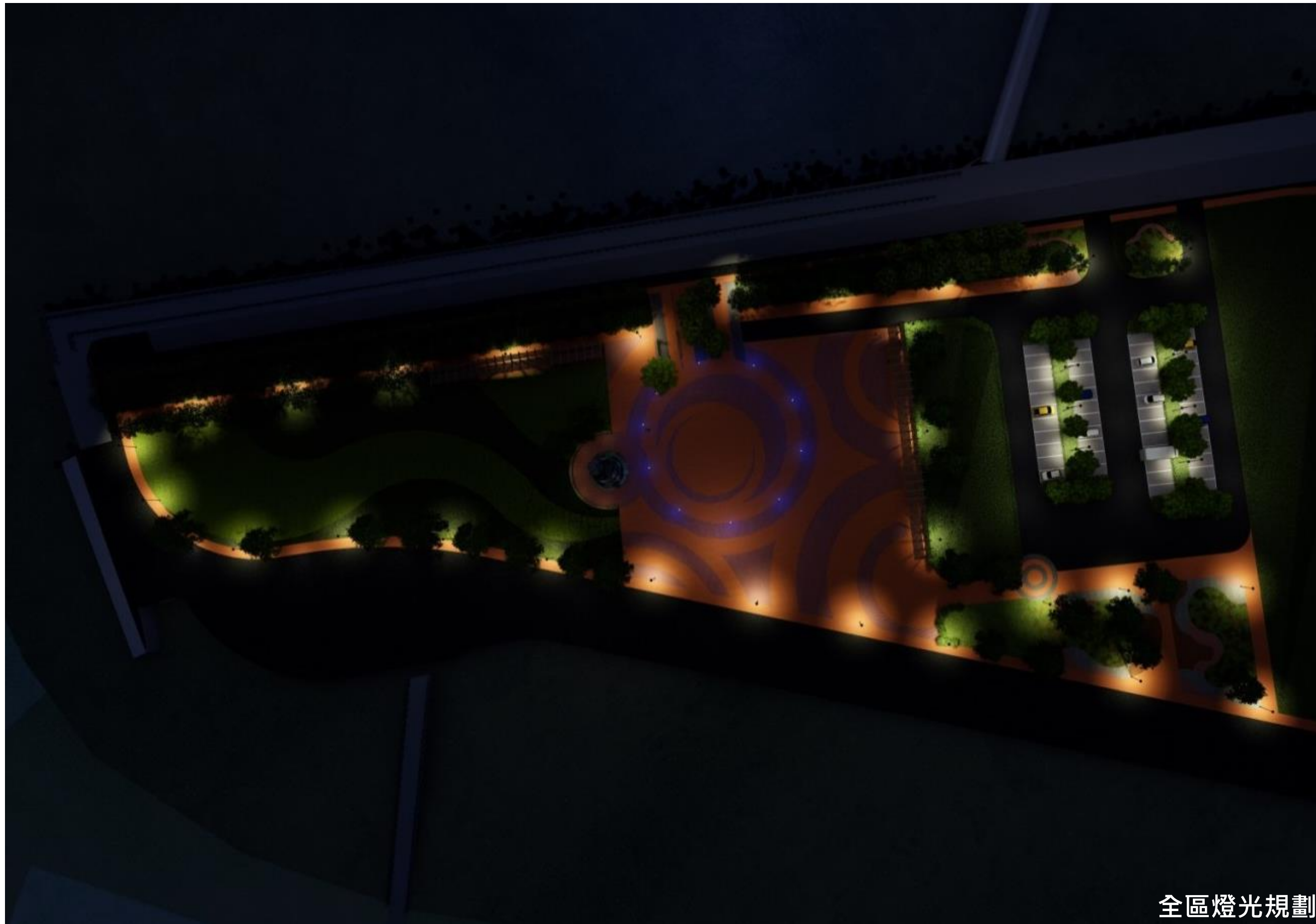
海雀稗

喬木數量表						灌木數量表						
圖 例	名 稱	規 格(cm)			數 量	圖 例	名 稱	規 格(cm)		數量		
		W	H	∅				W	H	密度	面積(m2)	株數
	烏臼	250	300	10-15	16株		七里香	30	30	36株/m2	487.86	17563
	大葉山欖	250	500	13-18	25株		紫花馬櫻丹	30	50	36株/m2	199.52	7183
	台灣欒樹	400	450	10-15	30株		厚葉石斑木	30	30	36株/m2	277.3	9983
	白千層	350	400	10-15	68株		細葉雪茄花	20	20	36株/m2	44.7	1609
							蜘蛛百合	40	60	64株/m2	37.57	1128
							海雀稗	密植			6666.04	
							假儉草	密植			1195.22	



白色水月—水月休閒公園

Concept Design



全區燈光規劃



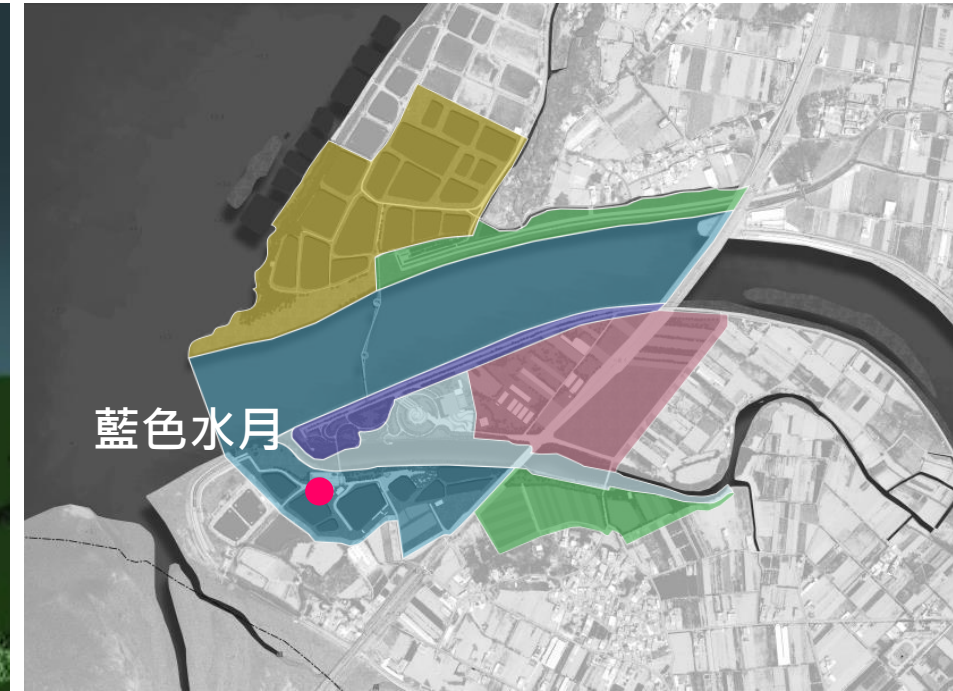
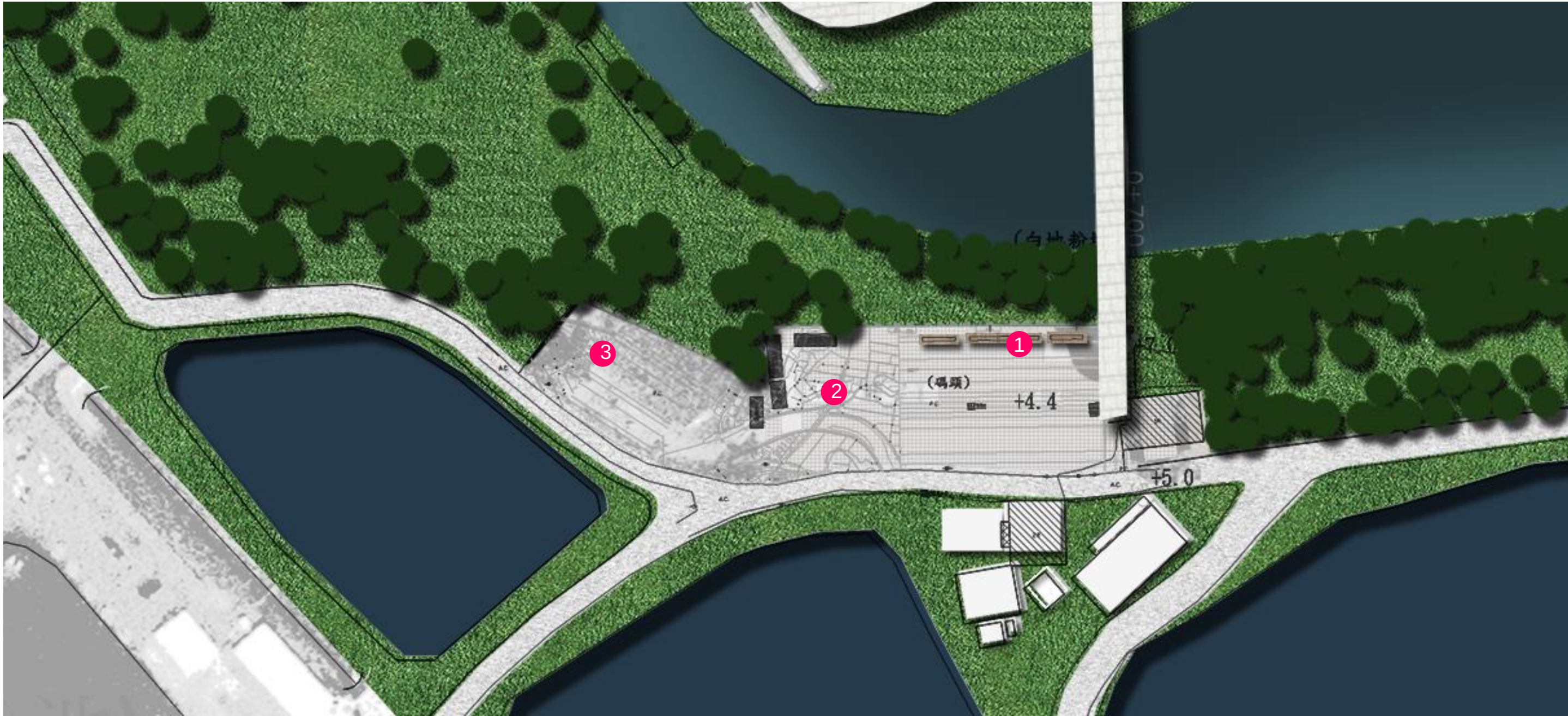
停車場



園區步道



水月意象廣場



- ①休憩空間
- ②貨櫃文創空間
- ③旅遊資訊站
- ④藍星水月橋
- ⑤自行車驛站
- ⑥漁港文創廣場

色系



元素&材質

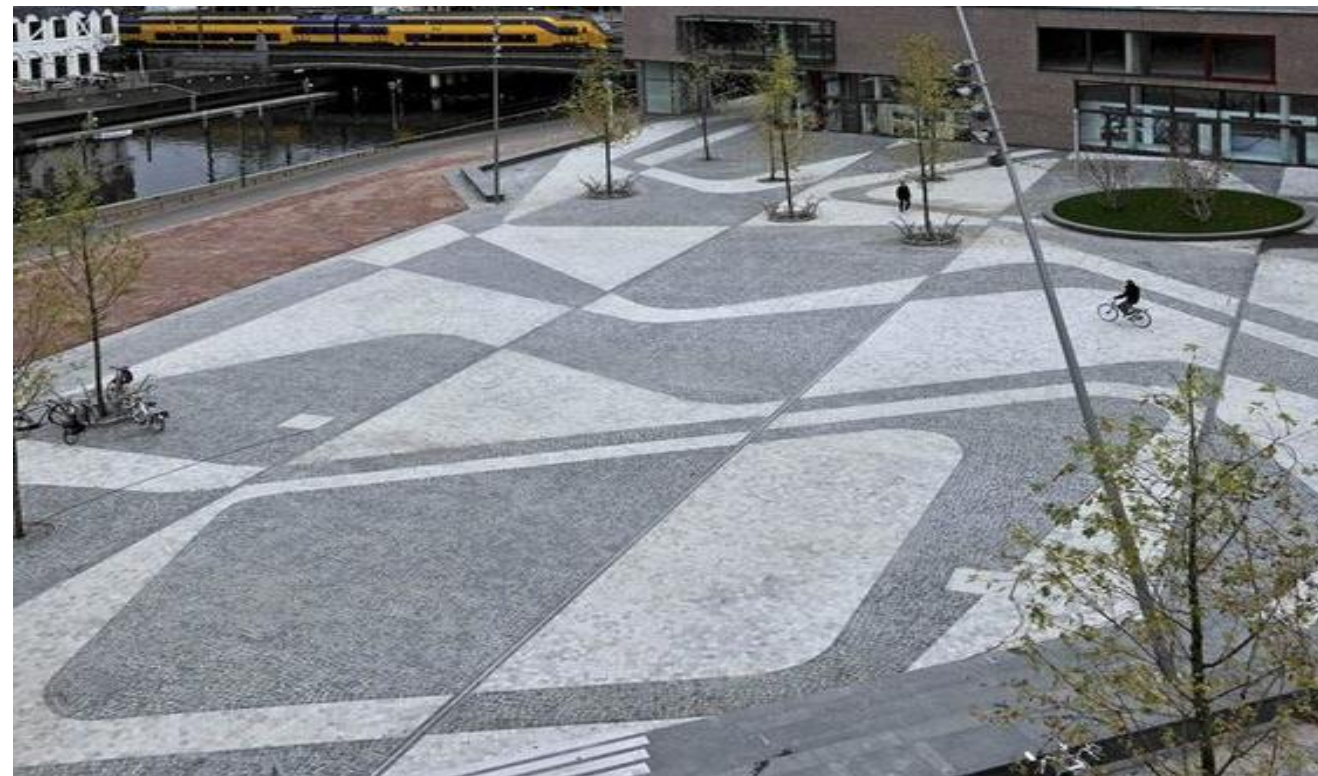


五、藍色水月新港文創園區

- 此區規劃為導覽解說廣場，
- 以簡約明亮的導覽解說牌呈現，透過其他特別的設計手法表現
- 以清楚簡單的線條描繪當地地圖，細膩的呈現在鋪面亦或其他街道家具上
- 以植栽藍花點綴，強化本區藍色水月意象。



導覽解說廣場



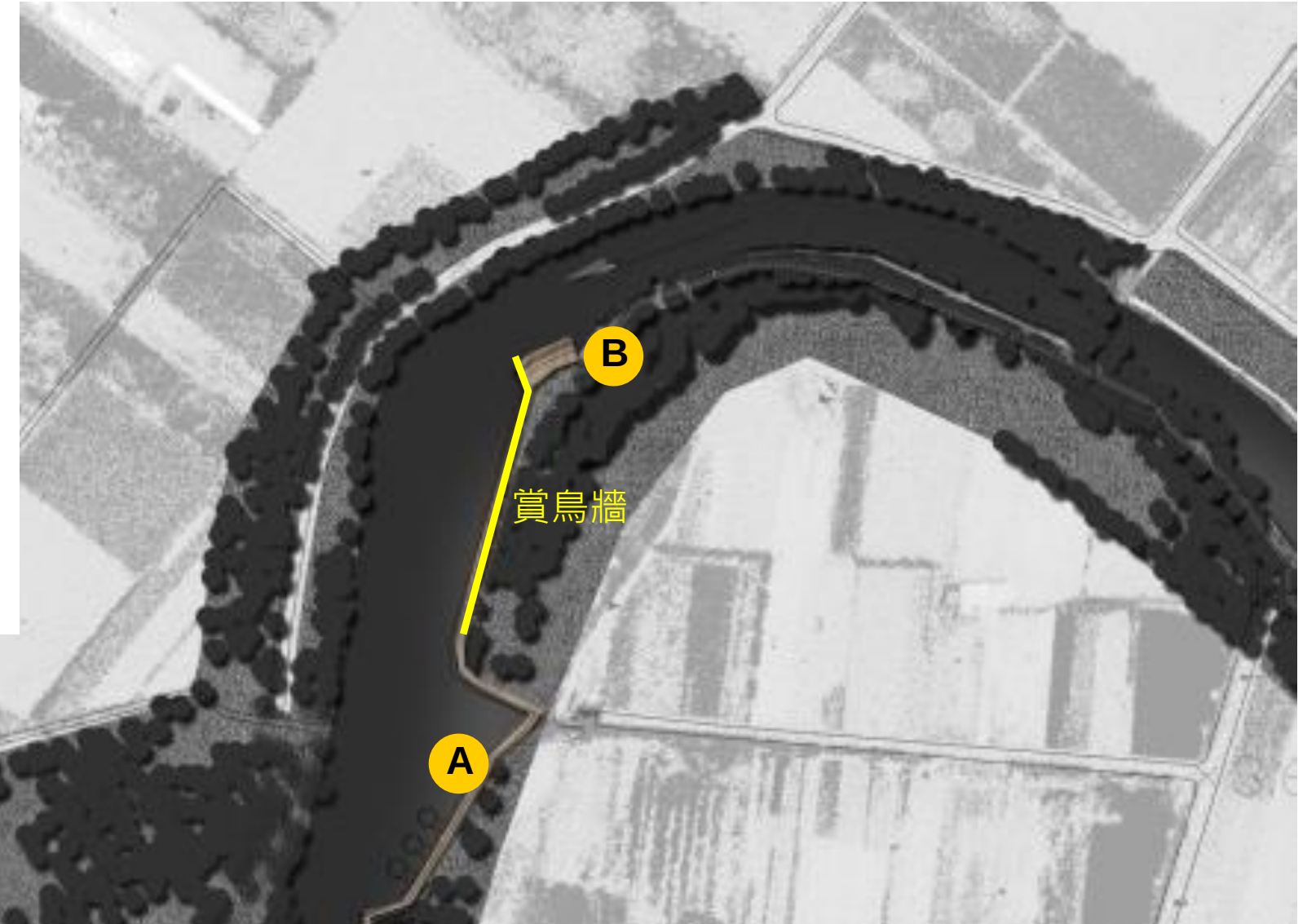
覽解說廣場鋪面意象圖



導覽解說廣場導覽牌

綠色水月-紅樹林漫遊生態步道

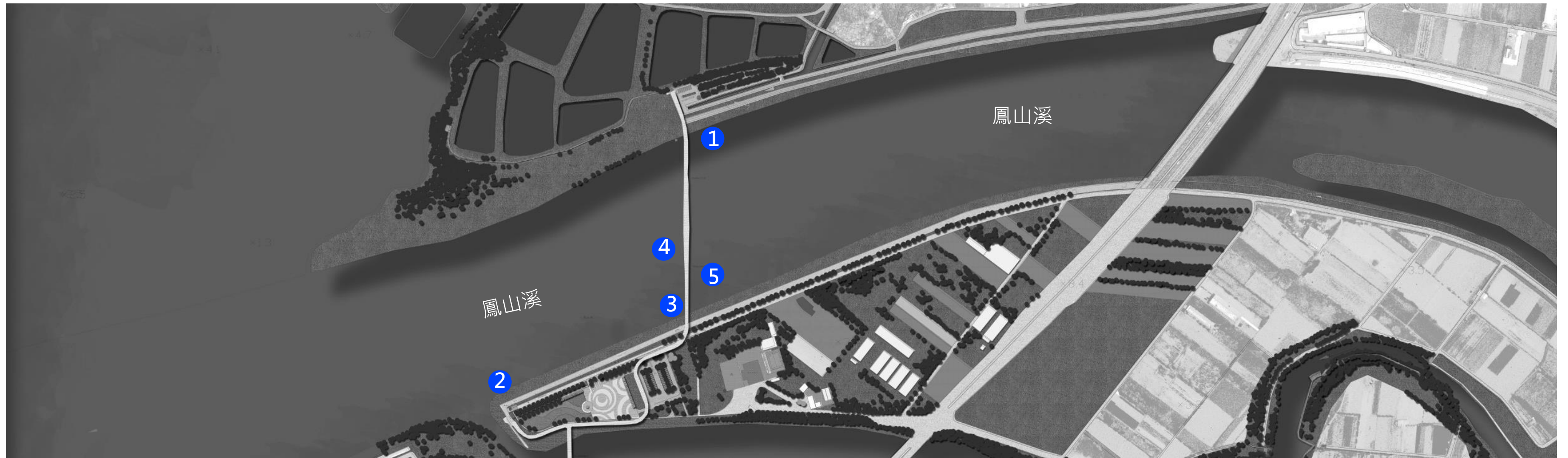
Concept Design



水月意象

Concept Design 水位量測意象藝術品

- 屬當地特色的水月、烏金等元素設置具竹北意象之藝術品於鳳山溪河床。
- 創造地方亮點。
- 參考日月潭九蛙石意象案例。
- 利用不同天氣水位高低，顯示不同的樣貌，增添景觀趣味性。



水月意象

Concept Design 水位量測意象藝術品



①橋頭意象(95*80*200cm)



②鳳山溪下游石雕意象(220*60*320±10cm)



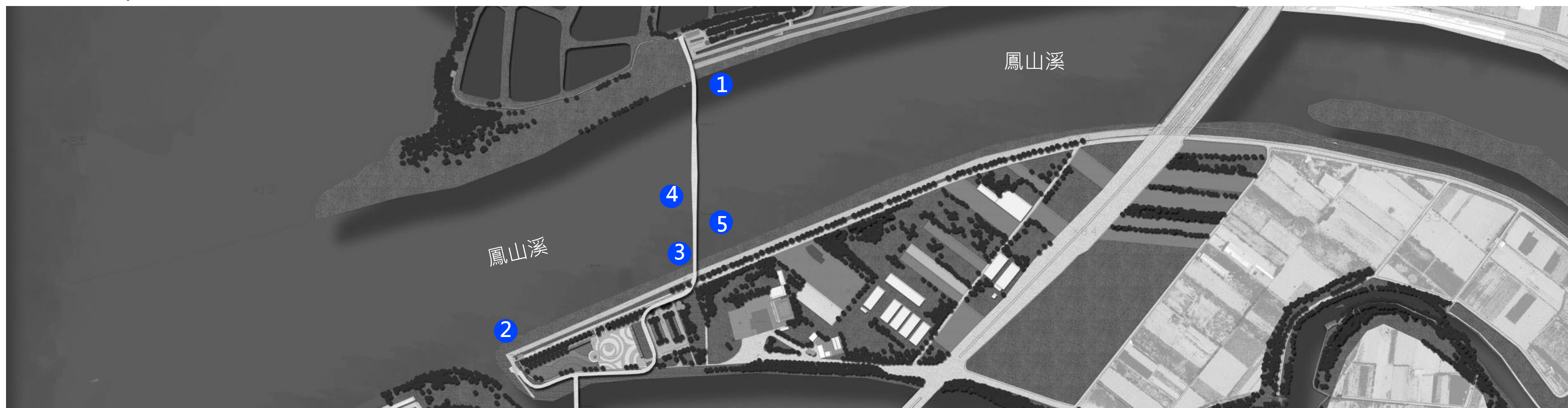
③保星慈明宮前廣場意象(300*90*222cm)



④鳳山溪下游石雕意象(220*60*320±10cm)



⑤橋頭意象(95*80*200cm)



自行車動線整體規劃

Concept Design

沿線景觀



烏金魚池



紅樹林濕地



白色悠遊太陽廣場



牛埔溪出海口





簡報結束



