



編者序

永遠的淡水河

從洪荒到人至之初，
淡水河清澈如鏡，
河中魚蝦跳躍，
河岸猿聲嘹亮，
淡水河是人們生活的依靠，
各種生物在此和平共存，
富裕而安祥的淡水河；

不知何時，
淡水河的水黑亮如漆，
淡水河的氣息令人窒息，
河底生物不再，
各種飛鳥不來，
人們也嫌棄遠離，
嗚咽的淡水河；

而今我們發現人們和淡水河之深度相依，
人們嚮往在美麗的淡水河畔遊憩，
人們希望多樣物種出現在淡水河裡，
人們希望她是永遠的淡水河，
發現淡水河畔的空間，
傾聽淡水河與人的對話。

淡水河是台灣北部地區一條大河，這一條大河系匯聚了新店溪、大漢溪和基隆河的水，不但哺育大台北地區數百萬的人民，同時還孕育出台灣最豐富璀璨的文明。古台北城就建在淡水河畔台北盆地的中心，日據時期台北城又被選為總督府所在地，中華民國政府遷台，也選擇台北為臨時首都，淡水河畔的台北市躍上國際的舞臺，登上世界的版圖，就台灣發展三百多年的歷史而言，台北的成功並非偶然。

淡水河的前世

在台灣歷史上，西班牙人、荷蘭人、英國人、漢人、日本人都曾經陸陸續續地，或乘商船，或搭大型戎克船，或是戰船，經由淡水河的水流而進入台北盆地，他們紛紛在此建立灘頭堡，把帶來的物資和本地人交易，逐漸的發展出商業興盛的聚落城鄉，也留下人類活動的軌跡。儘管前人已杳，不過這些文明的痕跡文化遺產卻令人發思古之幽情，今天祇要有心走訪淡水河，仔細尋找探索並回味思考，我們終究能夠發現淡水河的故事。若不是先民的萼萼籃履以啓山林，若沒有多元多族群的文化在此碰撞，若非先人世世代代在這塊土地上努力的生活，那麼淡水河的故事就不可能這麼精彩。

人類在淡水河畔密集活動開始於清朝康熙初年，可以說是台灣開發史上較晚期的事，當同治年間由於北部的開發已達到需設置縣制治理時，當時所設的淡水廳之廳府卻設在竹塹城，當艋舺發生頂下交拼時，不斷的械鬥火拼，造成人力死傷財產損失時，最後還得到竹塹城請開臺進士鄭用錫來協調。