



另外1867年英國人淡水領事柯伯希之大漢溪與新店溪溯溪之旅，讓我們對當時，大約一百四十年前的新店溪的水文、水上生活以及兩岸的人文風物、自然地理，產生新的認識。原來新店溪上可行船，較小的土船可一直上溯到今天八分寮和雙溪之間為止。當時河上船運其實相當繁忙，捕魚船是民船中最小的，手工製作輕便優美，平底小船，可用來養鴨、捕魚、也運送長途旅客。還有採砂船，專門用來搬運砂礫、磚瓦。

柯伯希所搭的土船是比一般捕魚船較大的船，長約十五點五公尺，寬約二點一公尺，深約零點九公尺，桅桿約九公尺高，全部由一英吋厚的樟木板組成，船尾放置泥土小火爐，船中央裝載客人和貨物，六名漢人船夫則橫睡甲板上。在平地水面航行或拖拉時，兩人一組，上溯急流時，則三人一組，兩人在船首保持上溯的方向，第三人在船尾推著平底船，越過急流。〈劉克襄・民78〉

柯伯希說，在這個溫暖的緯度旅行，非常舒適、方便。十二月離開滬尾〈今淡水〉之後，第一站來到艋舺〈今萬華〉，這兒是大型商船戎克船的終點站，離滬尾十二公里，接著遇到無數急流淺灘，來到美麗的小村落龜崙蘭〈今永和竹林路口〉，位於新店溪左岸，有濃密的竹林圍繞，附近田地種有甘蔗、麻和蔬菜，河上有不少舟楫來往，漁人在河上以繫著羽毛的繩子，吸引香魚，然後以網捕之。接著航行約一里，來到拳頭母〈今福和橋附近〉一處高一百五十公尺漂亮小山的山腳下。在此過夜，夜涼如水，有如仲夏之夜，河水清澈如水晶。

〈劉克襄・民78〉

柯伯希又寫道，之後因水位太淺而換乘兩艘較小的土船，一艘搭行李和僕人，一艘載柯伯希等三人，繼續前行。再次穿越急流淺灘，

來到棍尾〈今景美〉，柯伯希描述說，這兒的居民是非常優秀的農夫，婦人和小孩穿著漂亮的衣服，男人擁有強壯而健康的面貌。〈劉克襄・民78〉柯伯希還描寫水棍的設置以及漢人和土著為築水渠曾經發生流血衝突。他所報導的就是瑠公圳的灌溉設施，也可看出由於引水灌溉農田的成效，當時住民的生活已相當富裕和穩定，人民以務農為主，生活得相當有秩序和規律，也佐證當時幾位墾首郭錫瑠和蕭妙興等不凡的見識和領導擘畫的成效。之後，柯伯希的旅程即轉入景美溪，經過木柵、深坑，最後止於雙溪附近，這就是文獻記載最早的大漢溪與新店溪溯溪之旅了。

我們發現在一百四十年前，搭船從淡水出發可以一直上溯到新店溪的景美，大型商船（戎克船）可以抵達萬華，可以想見買賣的貨物，如新店溪上游的煤礦、茶和樟腦等，可以用較小的土船來往於萬華和新店溪上無數的渡船頭之間，因此在各地渡船頭旁就發展出商業的模式，飯店、茶館、客棧和酒家應運而生，當時繁忙的街道上，富商大賈和販夫走卒不絕如縷，商行與酒館林立，人們在此聚集，族群聚落開始形成，土地公廟和祭拜原鄉神祇的宮廟一座座落成，逢年過節、初一十五都不忘敬天謝神、祭拜開山祖、唐山祖，這些民俗慶典至今不輟，只因淡水河系豐沛的水所帶來的富裕和發展。

自古以來，人們即知傍水而居，水灌溉了大地，使荒陌變桑田，水帶來了人們，使蠻荒獲得開墾、荒涼變市集，因此人與河的關係是非常非常密切的。整個淡水河和新店溪河系上有無數個渡船頭，在新店溪上的渡船頭有埔墘渡、公館渡、秀朗渡、景尾渡、碧潭渡、灣潭渡以及塗潭渡……，可以想見當時由渡船頭所帶來的人來人往，所發展出的市集有多麼熱鬧繁榮，而今再走訪，眼前所見景象，僅剩擺渡伯和一葉扁舟，讓人遙想當年。