111 年度淡水河流域整體改善與 調適規劃溝通平臺

網站專區推廣專題圖文



圖說-板橋國中同學參加大河學堂,收穫滿滿!/圖片來源:第十河川局

淡水河流域調適計畫聚焦在「水道安全」、「土地洪氾」、「藍綠網絡」、「水岸縫合」此四大面向,第十河川局除積極守護水安全此一專業職責課題外,亦希望本局能發揮最大的積極角色,讓河川與水岸成為住民重要的環境資產與關切主題,在藍綠網絡生態與水岸縫合的推進,不遺餘力。

大台北都會區採築堤束洪的方案以期保障人民的身家安全,但堤防也常造成對人們與水岸的阻隔,讓「親水樂水而知水珍水」這樣生活經驗不易達成,而這也是水岸縫合

的最大公共意義,也是本局最深的期待。

但常須穿越既有堤防設施、須交通過程才能接近的都會區河岸要如何提升水岸縫合的目標?第十河川局開始思考

「大河學堂」這個模式,也就是說,結合 108 課綱的動力,讓水環境與教育部們的教學空間結合,河岸就是學校的主場學習空間,水知識就是校本課程,透過這樣的協力過程,讓我們的子弟重新理解流域身世、河川之美與我們必須共同珍惜的家園水環境。

這樣的「大河學堂」的芻議,我們在 10 月 25 日邀請了 位在大漢溪旁邊的新北市板橋國中德老師同學們一起踏出 第一步,板橋國中原本就因鄰近諸多人丁濕地與河岸地緣 地利之便,學校就有溼地社的學生社團,加上在學校旁邊 的溼地故事館,讓跨部門資源本來就有一些方便的交流。 而因本局基於提升大漢溪通洪量與左右兩岸堤坊安全的考 量,在獲得中央上級機關的支持下啟動了大漢溪河道疏濬 工程,加上近年新北市因生活汗水家戶接管率大幅提升, 人丁溼地原有現地處理汗水的功能不再,也將面臨轉型, 經過多方討論,大漢溪疏濬工程成為「河道安全提升、人 工溼地地轉型、營造新的生態基地成為周邊學校的學習空 間」這樣三合一目同步處理公共計畫,因此我們 10 月 25 日邀請了板橋國中濕地社的老師同學們一起到大漢溪現場 走讀。



圖說-大河學堂出發前的室內課程 / 圖片來源:第十河川局



圖說-大河學堂,全員出發!/圖片來源:第十河川局

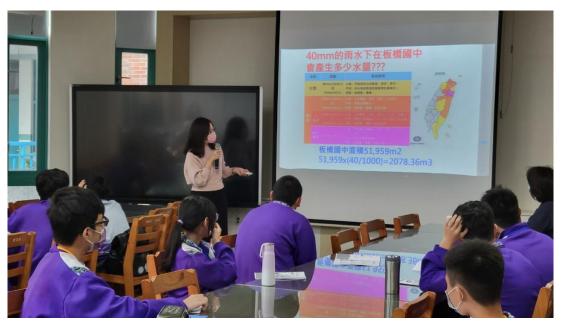
當天出發前本局邀請了濕地故事館甘老師、本局規劃課與 工務課共提出三個大漢溪簡報以助同學們了解。甘偉文老 師以「大漢溪的身世調查」為題跟同學介紹大漢溪、讓學 生們認識整條流域上中下游的關係,說明因著時代的變 遷,工商業發展快速之下,導致一些不想放置居住家園周 圍的廢棄物被直接放置河岸旁的課題、進而在保育生態意 識升起後一連串的環境整理作業,直至今日為了防洪安全 開始進行的疏濬作業,讓學生對於大漢溪有更有基礎的理 解。接著由本局工務課主任分享為什麼要進行這一項工 程,工程能為環境帶來的什麼樣的變化。學生有背景資料 的基礎後,本局以由簡入深分享模式,先介紹本局的地理 位置與身負的任務後,給予學生水文水利上的基本理解, 像是「疏洪」、「分洪」的差別,還有「重現期距」的定 義、「左、右岸」的判別等,更透過 QA 互動的模式,以 此提升學生聽講的吸引力,更能加深學生的學習印象。本 局也另外準備水利署「水利防災易讀手冊」, 讓今日所參 與的每個人,能夠過手冊提升自主防災的能力。 上課的學 習氣氛活潑,有些同學甚至可以現場回答「什麼是兩百年 保護標準」此一已是水利專業範疇的問答,令人印象深 刻。







圖說-室內簡報資料 / 圖片來源:第十河川局



圖說-本局規劃課同仁向同學說明大漢溪河川水安全 / 圖片來源:第十河川 局



圖說-上完課後,同學們問答踴躍 / 圖片來源:第十河川局

上完室內課程後,本次全體學員前往目前正在進行疏濬作業的施工段,在現場能夠看到濕地進行整理的畫面,包含挖到的垃圾,以及顧及生態所營造的河中島,這些都是在

學校課程中見不到的。因安全上的考量,本次交通車停至 鐵路橋旁安全空間,學生由天橋進入河堤內,步行至本次 參訪施工段入口。於鐵路橋下空間集合整裝戴上安全帽後 先進行留影。抵達入口處時,與進入施丁段參與人員進行 安全說明提醒事項,並提醒帶隊的老師協助照應學生安 全。抵達施工段後,有幾位同學開始驚呼:「這是我們之 前上課在簡報裡看到的濕地!?」,看到現場還在復健中的 大漢溪塵土飛揚的樣態,本局開始說明每個位置的施工說 明,包括河水漲退潮的高度、河中島的位置、河道整理的 節圍等。過程中也向大家說明這只是其中一個階段,未來 其實連我們現在腳下的土地也會因著防洪工程而挖除。濕 地社老師便詢問:「都要花錢進行疏濬了,怎麼不一開始 就從你們理想的防洪需要的那條線就挖呢?由內向外開 挖, 這樣一來可以直接讓大家知道工程範圍, 也不用一直 花錢。」我們也向老師說明除了經費上的考量外,還有一 些生態的及其他面向的考慮,進行工程時寧可分段謹慎執 行也不採可能造成不可預期衝擊的一次到位方案。而我們 大人們看到同學們看到河邊的大型蒼鷺與各種水邊翔鳥的 開心,理解到現場知識與生活知識對孩子們的重要性,也

因此更深知河川治理的責任。



圖說-鐵路橋下整裝出發 / 圖片來源:第十河川局



圖說-前往浮洲濕地 / 圖片來源:第十河川局



圖說-遠眺浮洲濕地河中島 / 圖片來源:第十河川局



圖說-發現施工中的環境還是有著生命力,有水鴨、蒼鷺 / 圖片來源:第十河川局

同學們從大漢溪回到學校後,最後一個環節,我們保留了 20 分鐘來聽看看同學們對於蛻變後的大漢溪有什麼樣的 想像。同學們都非常有創意,雖然有些有點童趣,但從他們的作品中其實我們都看的到大家最想要的畫面,那就是有綠地、有水、有動物、有植物,非常豐富的生態環境,更希望這個環境是可以給大家帶來笑聲的空間。我們邀請四組同學共同繪製「蛻變後的大漢溪」願景海報,這樣的大河學堂學習成果我們想在平台與更多朋友分享,故特別將四組成果在此一一呈現:

第一組同學:「我們的設計理念是生態多樣性,希望未來在這個地方可以發現超多生物,有烏龜、魚、青蛙和紅娘華。現在的施工車可以放在現場,讓大家知道之前有這段施工過程,成為在地的地景特色,像是歷史現場一樣的空間。我們的設計理念是可以希望以後在溼地可以聽到需多開心的笑聲。」



圖說-板橋國中同學海報作品 / 圖片來源:第十河川局

第二組同學:「未來在這個場地希望可以看到展現出生態很多樣的樣子,我們這組將自己「擬動物化」,每個人的名字都是一種生物,在這個地方的原生種、特有種。我們都是特別的。以後這邊會有綠地、有溼地,然後這個地方

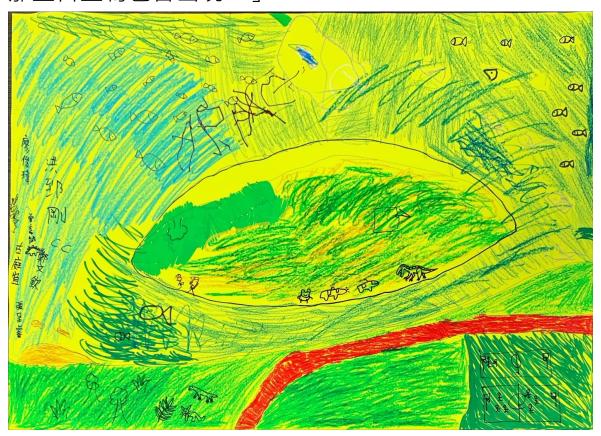
的生命可以像這棵樹一樣欣欣向榮繁衍不息。」



圖說-板橋國中同學海報作品 / 圖片來源:第十河川局

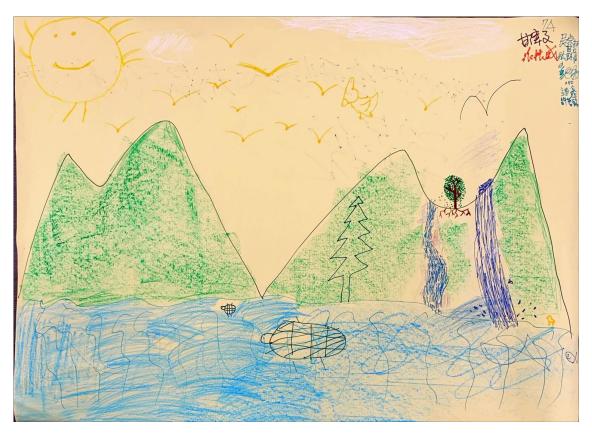
第三組同學:「圖片中圓形的部分就是我們今天看到的河中島,下方是今天站著的地方。藍色的地方都是水,右下角的地方是籃球場,紅色的部分是騎腳踏車的路線,但腳踏車路線一般都是黑白的太無聊了,我們想要古早味一下,所以用紅棧道。然後左下角有很多奇怪的生物,像是蜥蜴、三角龍,然後河中島上面有迅猛龍,回到侏儸紀世界。河中島也會是一個縮小的世界,像是哆啦 A 夢的縮小燈。也希望我們濕地可以裝一個水下攝影機,然後透過APP 可以觀察水裡的景象,不認識的植物拍照傳到這個APP 也可以像你做解析,我們覺得未來可以發展成這樣。

如果人類不愛護這個地球,哪天世界末日之後也真的恐龍那些古生物也會出現。」



圖說-板橋國中同學海報作品 / 圖片來源:第十河川局

第四組同學:「同學們對於未來的浮洲濕地是可以看到美麗的山景,一片的綠山,乾淨的河流,滿天的候鳥。希望等我們有錢可以在今天看到的那座島創造瀑布,可以綠油油的一片。今天沒有看到大龜,希望以後可以看到大龜。」



圖說-板橋國中同學海報作品 / 圖片來源:第十河川局

同學們從現場回來的精采想像都非常動人,讓我們深受感動,我們除了更理解河川治理與河岸營造的價值,更看到跨部門協作的多元綜效,以及河川教育落實到下一代的機會。



圖說-板橋國中同學共同討論蛻變後的大漢溪 / 圖片來源:第十河川局



圖說-板橋國中同學分享蛻變後的大漢溪 / 圖片來源:第十河川局

感謝板橋國中溼地社的老師同學們,你們的參與讓大河學 堂這樣的構想更具體且更具可行性,讓我們繼續合作,一 起往前走!